

COBISS Co-operative Online Bibliographic system & services COBISS

Group bibliography for the year 2011

Library of SASA, 2013-04-23

Institute of Slovenian Literature and Literary Studies

29396 DEŽELAK TROJAR MONIKA
02553 DOLGAN MARJAN
02146 DOLINAR DAROSLAV
21450 DOVIĆ MARIJAN
30792 HABJAN JERNEJ
34595 JEŽ ANDRAŽ
06442 JUVAN MARKO
01397 KORON ALENKA
16207 OGRIN MATIJA
04280 ŠKULJ JOLA JOŽICA
24714 VIDMAR LUKA

ARTICLES AND OTHER COMPONENT PARTS

1.01 Original scientific article

- 1.** DOLGAN, Marjan. Roman kot Pandorina skrinjica. Drago Jančar: To noč sem jo videl. *Primer. književ.*, 2011, letn. 34, št. 3, str. 209-221. [COBISS.SI-ID [33420845](#)]
- 2.** DOVIĆ, Marijan. The canonization of cultural saints: France Prešeren and Jónas Hallgrímsson. *Slov. stud.*, 2011, vol. 33, no. 2, str. 153-170. [COBISS.SI-ID [34165037](#)]
- 3.** DOVIĆ, Marijan. Nacionalni pesniki in kulturni svetniki: kanonizacija Franceta Prešerna in Jonáša Hallgrímssona. *Primer. književ.*, 2011, let. 34, št. 1, str. 147-163. [COBISS.SI-ID [46007394](#)]
- 4.** DOVIĆ, Marijan, Đurić, Dubravka (translator). Književnost u čeljustima cenzure?. *Polja (Novi Sad)*, 2011, let. 56, št. 472, str. 70-80. [COBISS.SI-ID [33492525](#)]

- 5.** HABJAN, Jernej. Analiza svetovnih-sistemov in formalizem v literarni zgodovini. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], apr.-jun. 2011, letn. 59, št. 2, str. 119-130. [COBISS.SI-ID [46342498](#)]
- 6.** HABJAN, Jernej. Ideološka interpelacija v govornih dejanjih : o Ducrotovi formalizaciji Bahtinovske polifonije. *Teor. praksa*, jan.-feb. 2011, letn. 48, št. 1, str. 258-267, 306. http://dk.fdv.uni-lj.si/db/pdfs/tip2011_1_Habjan.pdf. [COBISS.SI-ID [30185821](#)]
- 7.** HABJAN, Jernej. Kaj smo hoteli od Derridaja?. *Problemi (Ljubl.)*, 2011, letn. 49, št. 5/6, str. 161-189. [COBISS.SI-ID [33302829](#)]
- 8.** HABJAN, Jernej. Raziskovanje kot branje: od natančnega branja razlike do oddaljenega branja razdalje = Research as reading: From the close reading of difference to the distant reading of distance. V: HABJAN, Jernej (ur.). "Kdo bere?" : perspektive raziskovanja branja = perspectives on reading research, (Primerjalna književnost, letn. 34, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2011, str. 31-41, 173-183. [COBISS.SI-ID [46530914](#)]
- 9.** HABJAN, Jernej, Petkov, Todor (translator), Tenev, Darin (translation editor). Prevratnostite na universitetskijski diskurs: v"rhu formalizacijata na Bahtinovata polifonija ot Djukro. *Sociologičeski problemi*, 2011, let. 43, št. 3-4, str. 65-79. [COBISS.SI-ID [34619181](#)]
- 10.** JUVAN, Marko. Romantika in nacionalni pesniki na evropskih obrobjih: Prešeren in Hallgrímsson. Uvod v tematski sklop. *Primer. književ.*, 2011, letn. 34, št. 1, str. 119-126. [COBISS.SI-ID [46006114](#)]
- 11.** JUVAN, Marko. Svetovna književnost na Kranjskem : transfer romantičnega svetovljanstva in oblikovanje nacionalne literature. *Primer. književ.*, 2011, letn. 34, št. 3, str. 107-126. [COBISS.SI-ID [33419821](#)]
- 12.** JUVAN, Marko, Ivić, Milica (translator). Svetska književnost(i) i periferije. *Polja (Novi Sad)*, 2011, let. 56, št. 471, str. 116-125. [COBISS.SI-ID [33175085](#)]
- 13.** KORON, Alenka. Vsevedno pripovedovanje v pripovednoteoretskih omrežjih. *Primer. književ.*, 2011, letn. 34, št. 3, str. 263-280. [COBISS.SI-ID [33421101](#)]
- 14.** OGRIN, Matija. Dober Legent teh Suetnikov, Koroški rokopis iz 18. stoletja. *Primer. književ.*, 2011, letn. 34, št. 3, str. 65-79. [COBISS.SI-ID [33394733](#)]
- 15.** OGRIN, Matija. Neznani rokopisi slovenskega slovstva 17. in 18. stoletja. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], okt.-dec. 2011, letn. 59, št. 4, str. [385]-399, ilustr. http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2011_4_04. [COBISS.SI-ID [33738797](#)]
- 16.** ŠKULJ, Jola. Nova kritična paradigma medkulturne eksistence literature. *Primer. književ.*, 2011, letn. 34, št. 3, str. 291-307. [COBISS.SI-ID [33421357](#)]
- 17.** VIDMAR, Luka. Aleš Žiga Dolničar in knjige o Beneški republiki. V: VODOPIVEC, Ines (ur.). *Zgodovina knjige in bralne kulture na Slovenskem*, (Knjižnica, letn. 55 (2012), št. 4). Ljubljana: Zveza bibliotekarskih društev Slovenije: Narodna in univerzitetna knjižnica,

2011, str. 31-48, ilustr. <http://revija-knjiznica.zbds-zveza.si/Izvodi/K1104/Vidmar.pdf>.
[COBISS.SI-ID [33887021](#)]

1.02 Review article

18. ERJAVEC, Tomaž, JAVORŠEK, Jan Jona, OGRIN, Matija, VIDE OGRIN, Petra. Od biografskega leksikona do znanstvenokritične izdaje : vprašanje trajnosti elektronskih besedil. *Knjižnica (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], 2011, letn. 55, št. 1, str. 103-114. http://revija-knjiznica.zbds-zveza.si/Izvodi/K1101/Erjavec_etal.pdf. [COBISS.SI-ID [24773671](#)]

1.04 Professional article

19. DOLGAN, Marjan. Doslej neznani Finžgarjevi pismi. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], jul.-sep. 2011, letn. 59, št. 3, str. 317-320. [COBISS.SI-ID [33201197](#)]

20. JEŽ, Andraž. V pričakovanju presenečenj : glasbeni jeziki nove generacije. *Pogledi*, 25. maj 2011, letn. 2, št. 11, str. 21-22, ilustr. [COBISS.SI-ID [258280448](#)]

1.05 Popular article

21. DOVIĆ, Marijan, Pucelj, Boštjan (photographer). Hibris, usodna zmora faliranega umetnika : Hitlerju Iana Kershawa ob rob. *Park (Novo mesto)*, marec 2011, letn. 14, št. 1, str. 14, fotograf. [COBISS.SI-ID [33466669](#)]

1.06 Published scientific conference contribution (invited lecture)

22. JUVAN, Marko. Self-referentiality and the formation of the Slovene literary canon. *Study platform on interlocking nationalisms*. <http://spinnet.eu/workshop-cultural-saints>. [COBISS.SI-ID [32683821](#)]

1.08 Published scientific conference contribution

23. DOVIĆ, Marijan. Pirjevec, "prešernovska struktura" in "slovenski kulturni sindrom". V: KNOP, Seta (ur.). *Dušan Pirjevec, slovenska kultura in literarna veda : zbornik prispevkov s simpozija ob 90. obletnici rojstva Dušana Pirjevca, (Ljubljana, 29.-30. november 2011)*, (Acta comparativistica Slovenica, 3). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2011, str. 15-29. [COBISS.SI-ID [47211618](#)]

24. ŠKULJ, Jola. Literatura kot zavezujoča institucija in literarna veda kot odgovornost. V: KNOP, Seta (ur.). *Dušan Pirjevec, slovenska kultura in literarna veda : zbornik prispevkov s simpozija ob 90. obletnici rojstva Dušana Pirjevca, (Ljubljana, 29.-30. november 2011)*, (Acta comparativistica Slovenica, 3). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2011, str. 87-101. [COBISS.SI-ID [33323053](#)]

1.12 Published scientific conference contribution abstract

25. DOVIĆ, Marijan. "Vsak spominek, ki ga narod imenitnim možem stavi, ga tudi sebi stavi" : Vodnik, Prešeren in nacionalizacija topografije kranjske prestolnice = "Every monument, erected by a nation to its greats, is erected to the nation itself" : Vodnik, Prešeren and the nationalization of the Carniolan capital's topography. V: MATAJC, Vanesa (ur.). *Retorike prostora : mednarodna konferenca : (program in povzetki referatov) : international conference : (program and paper abstracts)*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2011, str. 23-24. [COBISS.SI-ID [33463597](#)]

26. HABJAN, Jernej. Kulturalistična ideologija v literarni teoriji: med "kritično" teorijo performativa in "topično" konцепциjo performativnosti = The culturalist ideology in literary theory: from a "critical" theory of the performative to a "topical" conception of performativity. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika : program in povzetki referatov : literature, science and the humanities : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2011, str. 32-33. [COBISS.SI-ID [33007149](#)]

27. JUVAN, Marko. Razumeti Darwina dobesedno: boj žanrov za preživetje in eksaktne znanosti = Taking Darwin literally: survival struggle of genres and the sciences. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika : program in povzetki referatov : literature, science and the humanities : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2011, str. 22-25. [COBISS.SI-ID [33006893](#)]

28. JUVAN, Marko, PERENIČ, Urška. Prostor slovenske literarne kulture : okvir in cilji raziskovalnega projekta = The space of Slovenian literary culture : framework and goals of a research project. V: MATAJC, Vanesa (ur.). *Retorike prostora : mednarodna konferenca : (program in povzetki referatov) : international conference : (program and paper abstracts)*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2011, str. 28-30. [COBISS.SI-ID [47480418](#)]

29. OGRIN, Matija, ERJAVEC, Tomaž, JAVORŠEK, Jan Jona. A register of Baroque and Enlightenment Slovenian manuscripts: TEI encoded analyses and editions. V: REHBEIN, Malte (ur.). *Philology in the digital age : conference programme : book of abstracts*. [Würzburg: TEI Consortium], 2011, str. 28. [COBISS.SI-ID [33361453](#)]

30. ŠKULJ, Jola. Kompleksnost, literatura, znanosti. Nekaj pripomb o diskurzu in dialogu = Complexity, literature, sciences. Initial remarks on discourse and dialogue. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika : program in povzetki referatov : literature, science and the humanities : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2011, str. 26-27. [COBISS.SI-ID [33006637](#)]

31. ŠKULJ, Jola. Poetics of spatiality in Rilke and Kosovel. On modernist dislocated representations. V: *Literary dislocations*. [Skopje: Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij", Institut za makedonska literatura, 2011], str. 19-20. [COBISS.SI-ID [33025325](#)]

32. VIDMAR, Luka. Motiv gradu v slovenski literaturi 19. stoletja. V: *Razumeti grad - vloga in pomen gradov v slovenski zgodovini : znanstveni simpozij, 23. in 24. novembra 2011, Atrij ZRC, Novi trg 2, Ljubljana : povzetki*. Ljubljana: Zgodovinski inštitut Milka Kosa, 2011, str. [36-37]. [COBISS.SI-ID [33295405](#)]

33. VIDMAR, Luka. Pohlinov prevod Gellertovih Pisem. V: OREL, Irena (ur.). *Jezikovno in jezikoslovno delo o. Marka Pohlina (1735-1801) : novi pogledi na filološko zapuščino začetnika knjižnega preroda : ob osemdesetletnici prof. dr. Martine Orožen in petinosemdesetletnici akad. prof. dr. Jožeta Toporišiča : povzetki referatov : mednarodni znanstveni simpozij, Ljubljana, 20. oktober 2011*. Ljubljana: Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Oddelek za slovenistiko, 2011, str. 24. [COBISS.SI-ID [33207853](#)]

1.16 Independent scientific component part or a chapter in a monograph

34. DEŽELAK TROJAR, Monika. Skalarjev rokopis 1643-2011: elektronska znanstvenokritična izdaja rokopisnega kodeksa. V: KRANJC, Simona (ur.). *Meddisciplinarnost v slovenistiki*, (Obdobja, Simpozij, = Symposium, 30). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2011, str. 83-88.
http://www.centerslo.net/files/file/simpozij/simp30/Zbornik/Dezelak_Trojar.pdf.
[COBISS.SI-ID [33322541](#)]

35. DOVIĆ, Marijan. Anton Podbevšek, Futurism, and the Slovenian interwar avant-garde literature. V: BERGHAUS, Günter (ur.). *Futurism in Eastern and Central Europe*, (International yearbook of futurism studies, Special issue, vol. 1, 2011). Berlin; Boston: De Gruyter, 2011, str. 261-275. [COBISS.SI-ID [33463085](#)]

36. HABJAN, Jernej. Konkretnost Morettijevih abstraktnih modelov za literarno zgodovino : (spremna študija). V: MORETTI, Franco. *Grafi, zemljevidi, drevesa in drugi spisi o svetovni literaturi*, (Studia humanitatis). Ljubljana: Studia humanitatis, 2011, str. 185-205.
[COBISS.SI-ID [1480589](#)]

37. JUVAN, Marko. Avtobiografija in kočljivost zvrstnih opredelitev: Moje življenje med tekstrom in žanrom. V: KORON, Alenka (ur.), LEBEN, Andrej (ur.). *Avtobiografski diskurz : teorija in praksa avtobiografije v literarni vedi, humanistiki in družboslovju*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 51-63. [COBISS.SI-ID [32844077](#)]

38. JUVAN, Marko. Grafenauer, Novak & Debeljak. V: MEDVED, Andrej (ur.). *Fantasma epohé : poezija in/kot igra : slovenska avantgardna poezija 1965-1983*, (Edicija Hyperion). Koper: Hyperion, 2011, str. 1937-1939. [COBISS.SI-ID [34481453](#)]

39. JUVAN, Marko. O Tomažu Šalamunu. V: MEDVED, Andrej (ur.). *Fantasma epohé : poezija in/kot igra : slovenska avantgardna poezija 1965-1983*, (Edicija Hyperion). Koper: Hyperion, 2011, str. 1642-1662. [COBISS.SI-ID [34481197](#)]

40. JUVAN, Marko. Pojem in teorija medbesedilnosti pri Slovencih. V: MEDVED, Andrej (ur.). *Fantasma epohé : poezija in/kot igra : slovenska avantgardna poezija 1965-1983*, (Edicija Hyperion). Koper: Hyperion, 2011, str. 1466-1484. [COBISS.SI-ID [34480941](#)]

41. KORON, Alenka. Fikcija, fakti in resnica v avtobiografiji. V: KORON, Alenka (ur.), LEBEN, Andrej (ur.). *Avtobiografski diskurz : teorija in praksa avtobiografije v literarni vedi, humanistiki in družboslovju*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 35-49. [COBISS.SI-ID [32843565](#)]

42. KORON, Alenka. Kaj hočejo ženske ali pripoved o vročih šestdesetih letih. V: BYATT, Antonia Susan. *Žvižgavke*, (Knjižna zbirka Babilon). Maribor: Litera, 2011, str. 555-566. [COBISS.SI-ID [33810221](#)]

43. KORON, Alenka, LEBEN, Andrej. Uvod. V: KORON, Alenka (ur.), LEBEN, Andrej (ur.). *Avtobiografski diskurz : teorija in praksa avtobiografije v literarni vedi, humanistiki in družboslovju*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 7-19. [COBISS.SI-ID [32843821](#)]

44. OGRIN, Matija. Skalarjev rokopis, 1643. Meditativna proza v kontekstu katoliške obnove. V: DEŽELAK TROJAR, Monika (ur.), SKALAR, Adam, DEŽELAK TROJAR, Monika. *Skalarjev rokopis 1643 : editio princeps : znanstvenokritična izdaja*. Celje: Celjska Mohorjeva družba: Društvo Mohorjeva družba; Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2011, str. 926-945. [COBISS.SI-ID [33795885](#)]

45. OGRIN, Matija. Slovenska frančiškanska pridiga baročne dobe. Pisatelji Anton Brešan, Evgen Lauer in Adavkt Nikel ter njihove rokopisne pridige. V: PREINFALK, Miha (ur.). *Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem*. Elektronska izd. Ljubljana: Zgodovinski inštitut Milka Kosa ZRC SAZU: Slovensko društvo za preučevanje 18. stoletja, 2011, str. 227-248, ilustr. <http://sd18.zrc-sazu.si/LinkClick.aspx?fileticket=ZiJcOtwAweI%3d&tabid=58>. [COBISS.SI-ID [33317421](#)]

46. OGRIN, Matija. Slovensko slovstvo v okvirih ljubljanske škofije. V: DOLINAR, France M. (ur.). *Ljubljanska škofija : 550 let*. Ljubljana: Nadškofija, 2011, str. 421-436. [COBISS.SI-ID [33340717](#)]

47. OGRIN, Matija, JAVORŠEK, Jan Jona, ERJAVEC, Tomaž. Rokopisi slovenskega slovstva baročne in razsvetljenske dobe: predmet več ved in metod. V: KRANJC, Simona (ur.). *Meddisciplinarnost v slovenistiki*, (Obdobja, Simpozij, = Symposium, 30). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2011, str. 337-341.
<http://www.centerslo.net/files/file/simpozij/simp30/Zbornik/Ogrin%20et%20al.pdf>. [COBISS.SI-ID [33322797](#)]

- 48.** VIDMAR, Luka. Ljubljanski škofijiški duhovniki kot pisci latinskih in nemških del v dobi baroka in razsvetljenstva. V: DOLINAR, France M. (ur.). *Ljubljanska škofija : 550 let*. Ljubljana: Nadškofija, 2011, str. 437-456. [COBISS.SI-ID [33350189](#)]
- 49.** VIDMAR, Luka. "Zame, ki sem učenec Vaše milosti, pa je poštenje največja vrlina": Pošten opis začetka dunajskega življenja v avtobiografiji Jerneja Kopirarja?. V: KORON, Alenka (ur.), LEBEN, Andrej (ur.). *Avtobiografski diskurz : teorija in praksa avtobiografije v literarni vedi, humanistiki in družboslovju*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 219-233. [COBISS.SI-ID [32848685](#)]

1.19 Review, book review, critique

- 50.** JEŽ, Andraž. Darilo sebi ob desetletnici. *Pogledi*, 23. apr. 2011, letn. 2, št. 9, str. 22. [COBISS.SI-ID [256579328](#)]

1.20 Preface, afterword

- 51.** JUVAN, Marko, HELGASON, Jón Karl. Cultural saints of the European nation states (roundtable). V: *Literary dislocations*. [Skopje: Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij", Institut za makedonska literatura, 2011], str. 122-123. [COBISS.SI-ID [33025069](#)]

- 52.** ŠKULJ, Jola, Grošelj, Nada (translator). Živo branje: literatura, znanost in humanistika : uvod = Reading live: literature, science and the humanities : introduction. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika : program in povzetki referatov : literature, science and the humanities : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2011, str. 6-11. [COBISS.SI-ID [33006381](#)]

1.21 Polemic, discussion

- 53.** DOVIĆ, Marijan, Pucelj, Boštjan (photographer). Neznosna sproščenost preprečevanja : ob rob visoki kazni za LokalPatriot. *Park (Novo mesto)*, april 2011, letn. 14, št. 2, str. 14, fotogr. [COBISS.SI-ID [33466413](#)]

1.22 Interview

- 54.** JUVAN, Marko, Kolšek, Peter (interviewer). Morda smo res umaknjeni, a ne mirujemo : pogovor z Markom Juvanom, literarnim znanstvenikom. *Delo (Ljubl.)*, 22. nov. 2011, leto 53, št. , str. 15, fotogr. [COBISS.SI-ID [33287469](#)]

55. OGRIN, Matija, Hočevar, Ksenja (interviewer). Spletni thesaurus - zaklad starih tekstov. *Družina*. [Tiskana izd.], 11. dec. 2011, letn. 60, [št.] 50, str. 12, portret. [COBISS.SI-ID [33378349](#)]

56. ŠKULJ, Jola, Pertič, Maja (interviewee). V znamenju soočenja znanosti in literature. *Primorske nov.* (1963), 9. sep. 2011, letn. 65, št. 209, str. 27. [COBISS.SI-ID [33462829](#)]

MONOGRAPHS AND OTHER COMPLETED WORKS

2.01 Scientific monograph

57. JUVAN, Marko. *Literary studies in reconstruction : an introduction to literature*. 1., Aufl. Frankfurt am Main [etc.]: Peter Lang, 2011. 282 str. ISBN 978-3-631-61806-6. [COBISS.SI-ID [32834605](#)]

58. JUVAN, Marko, Vitezović, Miljenka (translator). *Nauka o književnosti u rekonstrukciji : uvod u savremene studije književnosti*, (Biblioteka Književne nauke, Kolekcija Znak). Beograd: Službeni glasnik, 2011. 358 str. ISBN 978-86-519-0803-6. [COBISS.SI-ID [186111500](#)]

59. SKALAR, Adam, Deželak Trojar, Monika (author, commentator), Deželak Trojar, Monika (editor), Merše, Majda (author of introduction, etc.), Ogrin, Matija (author of introduction, etc.). *Skalarjev rokopis 1643 : editio princeps : znanstvenokritična izdaja*. Celje: Celjska Mohorjeva družba: Društvo Mohorjeva družba; Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2011. 959 str., faks. ISBN 978-961-218-994-5. [COBISS.SI-ID [259493888](#)]

2.02 Professional monograph

60. CVIRN, Janez, DOLENC, Ervin, DRNOVŠEK, Marjan, BAJT, Drago, GODEŠA, Bojan, GOROPEVŠEK, Branko, GRDINA, Igor, GUŠTIN, Damijan, JUVAN, Marko, KOMELJ, Milček, LAZAREVIĆ, Žarko, MARUŠIĆ, Branko, PAVLIN, Tomaž, PELIKAN, Egon, PEROVŠEK, Jurij, PIRJEVEC, Jože, STERGAR, Janez, STIPLOVŠEK, Miroslav, SVOLJŠAK, Petra, Rozman, Franc (editor), Vodopivec, Peter (editor), Paternoster, Marjan (photographer), Pančur, Andrej (author of introduction, etc.), Kosovelj, Zvone (illustrator). *Slovenska kronika XX. stoletja*. 3. izd. Ljubljana: Nova revija, 2008-. Zv. <2>, ilustr. ISBN 978-961-6017-22-0. [COBISS.SI-ID [239235840](#)]

2.04 Reviewed secondary and primary school textbook or other textbook

61. GOLC, Lidija, ŽBOGAR, Alenka, KOBAL, Valentina, LAH, Klemen, PERKO, Janja, LENARŠIĆ, Bernarda, DOVIĆ, Marijan, PAVLIČ, Darja, Žbogar, Alenka (editor), Arčon,

Majda (reviewer), Perenič, Urška (reviewer). *Odkrivajmo življenje besed 2 : učbenik za slovenščino - književnost v 2. letniku srednjih strokovnih šol.* 1. izd. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2011. 278 str., ilustr. ISBN 978-961-01-1627-1. [COBISS.SI-ID [257987328](#)]

62. PAVLIČ, Darja, DOVIĆ, Marijan, LAH, Klemen, LENARŠIČ, Bernarda, PERKO, Janja, Čoh, Zvonko (illustrator). *Umetnost besede : berilo 2 : učbenik za slovenščino - književnost v 2. letniku gimnazij in štiriletnih strokovnih šol.* 3. ponatis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2011. 335 str., ilustr. 1 optični disk (DVD-ROM), barve, zvoki. ISBN 978-961-01-0538-1. [COBISS.SI-ID [255226624](#)]

2.06 Manual, dictionary, lexicon, atlas, map

63. KOSMATIC FRAS, Mojca, PETROVIČ, Dušan, CEROVŠEK, Tomo, DRAGOŠ, Srečo, ŠTRAJN, Darko, ALBREHT, Tit, CERAR, Matko-Vasili, CEVC, Matija, DEMŠAR, Meta, KRŽIŠNIK, Ciril, ROŽMAN, Primož, ZUPANIČ SLAVEC, Zvonka, TOMAŽEVIČ, Tomaž, DOLINAR, Darko, ABRAM, Veronika, KUHAR, Aleš, KAČ, Milica, TORELLI, Niko, Ivanič, Martin (editor), Bitenc, Polona (field editor). *Slovenika : slovenska nacionalna enciklopedija.* 1. izd. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2011. 2 zv., ilustr. ISBN 978-961-01-1364-5. [COBISS.SI-ID [257461504](#)]

2.11 Undergraduate thesis

64. JEŽ, Andraž, Juvan, Marko (mentor). *Amerikanizacija revije Literatura : diplomsko delo.* Ljubljana: [A. Jež], 14. 9. 2011. 86 f. [COBISS.SI-ID [47466594](#)]

65. JEŽ, Andraž, Vrečko, Janez (mentor). *Primerjalna analiza književnosti 20. stoletja in sodobne glasbe na primeru avantgard in modernizma : diplomska naloga.* Ljubljana: [A. Jež], sep. 2011. 58 f. [COBISS.SI-ID [47165026](#)]

2.19 Popular film, radio or television broadcast

66. DOVIĆ, Marijan. *Pirjevec, "prešernovska struktura" in "slovenski kulturni sindrom" : Radio Slovenija, 3. program, program Ars : oddaja Pogledi na sodobno umetnost.* Ljubljana, 7.9.2011. [COBISS.SI-ID [33463341](#)]

67. VIDMAR, Luka, VODOPIVEC, Peter, Golja, Marko (interviewer). *Zoisova literarna republika : Radio Slovenija : 3. program : oddaja Ars humana.* Ljubljana, 10.10.2011. 60 min. <http://tvslo.si/#ava2.118077542>. [COBISS.SI-ID [33146157](#)]

2.20 Complete scientific database or corpus

- 68.** OGRIN, Matija, Erjavec, Tomaž (author), Javoršek, Jan Jona (author), Golec, Boris (author), Deželak Trojar, Monika (author). *Neznani rokopisi slovenskega slovstva 17. in 18. stoletja* (NRSS). Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2008-2011. <http://nl.ijs.si:8080/fedora/get/nrss:rss/VIEW/>. [COBISS.SI-ID [32659501](#)]
-

PERFORMED WORKS (EVENTS)

3.11 Radio or television event

- 69.** DOLGAN, Marjan, SCHERBER, Peter, BLATNIK, Andrej, JANČAR, Drago, Weyerer, Godehard (interviewer), Westphal-Wahlster, Dorothea (editor). *Das tiefrote Leuchten über Maribor. Die slowenische Literatur 20 Jahre nach der Unabhängigkeit : Deutschlandradio Kultur, Funkhaus Berlin : serija Literatur*. Berlin, 20.12.2011. [COBISS.SI-ID [33564461](#)]

- 70.** JUVAN, Marko, Kutoš, Štefan (interviewer). *Dr. Marko Juvan : oddaja Podobe znanja : Radio Slovenija, III. program Ars, 11.11.2011*. Ljubljana, 2011. 20 min. [COBISS.SI-ID [33287213](#)]

- 71.** VIDMAR, Luka, Balantič, Polona (interviewer). *Zoisova literarna republika : Televizija Slovenija : 1. program : oddaja Kultura*. Ljubljana, 30.4.2011. 8 min.

<http://tvslo.si/predvajaj/zoisova-literarna-republika/ava2.104096421/>. [COBISS.SI-ID [33145901](#)]

3.15 Unpublished conference contribution

- 72.** DEŽELAK TROJAR, Monika. *Skalarjev rokopis 1643-2011: elektronska znanstvenokritična izdaja rokopisnega kodeksa : [predavanje na 30. simpoziju Obdobja "Meddisciplinarnost v slovenistiki", Univerza v Ljubljani, 17.-19.11.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [33372461](#)]

- 73.** DOVIĆ, Marijan. *Slovenska zgodovinska avantgarda: med kozmopolitizmom in perifernostjo : [predavanje na kolokviju "Svetovni literarni sistem in zgodovina slovenskega Ljubljana, ZRC SAZU, 5.5.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32620333](#)]

- 74.** HABJAN, Jernej. *Komparativistična recepcija Morettijeve teorije svetovnega literarnega sistema : [predavanje na kolokviju "Svetovni literarni sistem in zgodovina slovenskega Ljubljana, ZRC SAZU, 5.5.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32619565](#)]

- 75.** JUVAN, Marko. *Čop in Prešeren ali transfer svetovne književnosti na Kranjsko : [predavanje na kolokviju "Svetovni literarni sistem in zgodovina slovenskega Ljubljana, ZRC SAZU, 5.5.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32619309](#)]

- 76.** JUVAN, Marko. *Uvod : [kolokvij "Svetovni literarni sistem in zgodovina slovenskega slovstva", Ljubljana, ZRC SAZU, 5.5.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32619053](#)]

- 77.** KORON, Alenka. *Zasebna knjižnica Lojzeta Kovačiča in svetovna književnost : [predavanje na kolokviju "Svetovni literarni sistem in zgodovina slovenskega Ljubljana, ZRC SAZU, 5.5.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32620845](#)]
- 78.** OGRIN, Matija. *Slomškova poezija in predelava ljudskih pesmi : [predavanje na 3. Slomškovem simpoziju "Moč slovenske besede", Slom pri Ponikvi, 25.11.2011]*. Slom pri Ponikvi, 2011. [COBISS.SI-ID [33340461](#)]
- 79.** OGRIN, Matija, DEŽELAK TROJAR, Monika. *Evropska literarna obzorja v baročnem slovenskem slovstvu : [predavanje na kolokviju "Svetovni literarni sistem in zgodovina slovenskega Ljubljana, ZRC SAZU, 5.5.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32619821](#)]
- 80.** OGRIN, Matija, ERJAVEC, Tomaž, JAVORŠEK, Jan Jona. *A register of Baroque and Enlightenment Slovenian manuscripts: TEI encoded analyses and editions : [predavanje na "Annual TEI conference Philology in the digital age, Würzburg, 11.-16.10.2011]*. Würzburg: TEI Consortium, 2011. [COBISS.SI-ID [33370925](#)]
- 81.** OGRIN, Matija, JAVORŠEK, Jan Jona, ERJAVEC, Tomaž. *Rokopisi slovenskega slovstva baročne in razsvetljenske dobe: predmet več ved in metod : [predavanje na 30. simpoziju Obdobja "Meddisciplinarnost v slovenistiki", Univerza v Ljubljani, 17.-19.11.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [33372717](#)]
- 82.** ŠKULJ, Jola. *Nova kritična paradigma medkulturne eksistence literature : [predavanje na kolokviju "Svetovni literarni sistem in zgodovina slovenskega Ljubljana, ZRC SAZU, 5.5.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32620589](#)]
- 83.** VIDMAR, Luka. *Dela evropskih protestantov v katoliških knjižnicah 17. in 18. stoletja na Kranjskem : [predavanje na kolokviju "Svetovni literarni sistem in zgodovina slovenskega Ljubljana, ZRC SAZU, 5.5.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32620077](#)]
- 84.** VIDMAR, Luka. *Motiv gradu v slovenski literaturi 19. stoletja : [predavanje na znanstvenem simpoziju "Razumeti grad - vloga in pomen gradov v slovenski zgodovini", 23.-24.11.2011, Atrij ZRC, Ljubljana]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [33304109](#)]

3.16 Unpublished invited conference lecture

- 85.** DOVIĆ, Marijan. *"Every monument, erected by a nation to its greats, is erected to the nation itself" : Vodnik, Prešeren and the nationalization of the Carniolan capital's topography : [vabljeno predavanje na mednarodni konferenci "Retorike prostora/The rhetorics of space", Slovensko društvo za primerjalno književnost, 25.11.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [33497645](#)]
- 86.** DOVIĆ, Marijan. *National poets and cultural saints: the canonization of Jónas Hallgrímsson and France Prešeren : [predavanje na "Literary dislocations, 4th International REELC/ENCLS Congress, Skopje - Ohrid, 1.-3.9.2011]*. Skopje, 2011. [COBISS.SI-ID [33026093](#)]

- 87.** DOVIĆ, Marijan. *Pirjevec, "prešernovska struktura" in "slovenski kulturni sindrom"* : [vabljeno predavanje na znanstvenem simpoziju ob 90. obletnici rojstva Dušana Pirjevca "Dušan Pirjevec, slovenska kultura in literarna veda", Ljubljana, 29.-30.11.2011]. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [33330477](#)]
- 88.** DOVIĆ, Marijan. *Translating bones, erecting the statue, singing the anthem : France Prešeren's ritual afterlives* : [vabljeno predavanje na mednarodni konferenci "Commemorating writers in Europe 1800-1914, Utrecht, 7.-9.12.2011]. Utrecht, 2011. [COBISS.SI-ID [33497901](#)]
- 89.** JUVAN, Marko. *National vocation in the poetic voice: a transnational study of two peripheral Romantics* : [predavanje na "Literary dislocations, 4th International REELC/ENCLS Congress, Skopje - Ohrid, 1.-3.9.2011]. Skopje, 2011. [COBISS.SI-ID [33026349](#)]
- 90.** JUVAN, Marko. *Three appropriations of Darwinism in genre studies: Brunetiere, Moretti, and Gottschall* : [predavanje na mednarodni konferenci "Literary theory and the sciences", organizator ICLA Committee on Literary Theory, in cooperation with Center for Advanced Studies, LMU, Ludwig-Maximilians Universität, 30.6.-2.7.2011]. München, 2011. [COBISS.SI-ID [32837421](#)]
- 91.** JUVAN, Marko. *Transferring world literature into the emergent national literature: Čop and Prešeren's appropriation of the romantic universalism* : vabljeno predavanje "9th international conference of the Estonian association of comparative literature, World literature and national literatures, Tartu, 25.-28.9.2011. Tartu, 2011. [COBISS.SI-ID [33146413](#)]
- 92.** JUVAN, Marko, PERENIČ, Urška. *The space of Slovenian literary culture : framework and goals of a research project* : [vabljeno predavanje na mednarodni konferenci "Retorike prostora/The of space", Slovensko društvo za primerjalno književnost, 25. 11. 2011]. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [33508909](#)]
- 93.** OGRIN, Matija. *Misli o besedni tradiciji Škofjeloškega pasijona* : [vabljeno predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju Pasijoni v Evropi: bogata dediščina za prihodnost, Škofja Loka, 17.-20.3.2011]. Škofja Loka, 2011. [COBISS.SI-ID [33340205](#)]
- 94.** ŠKULJ, Jola. *Complexity, literature, sciences. Initial remarks on discourse and dialogue* : [predavanje na "Reading Live: Literature, science and the humanities", 9th International Comparative Literature Colloquium, Lipica , 8-9.9.2011]. Lipica, 2011. [COBISS.SI-ID [33544493](#)]
- 95.** ŠKULJ, Jola. *Literatura kot zavezajoča institucija in literarna veda kot odgovornost* : [vabljeno predavanje na znanstvenem simpoziju ob 90. obletnici rojstva Dušana Pirjevca "Dušan Pirjevec, slovenska kultura in literarna veda", Ljubljana, 29.-30.11.2011]. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [33330733](#)]
- 96.** ŠKULJ, Jola. *Literature as an essential institution and literary studies as responsibility* : [vabljeno plenarno predavanje na Znanstveni konferenci ob 30. letnici Katedre za občo in primerjalno literaturo / Scientific conference celebrating 30th years of Macedonian comparatistics, Katedra za opsta i komparativna književnost, Filosofski fakultet "Blaže

Koneski" - Skopje, Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij", Makedonija, Skopje, 27.4.2011]. Skopje, 2011. [COBISS.SI-ID [33544237](#)]

97. ŠKULJ, Jola. *Poetics of spatiality in Rilke and Kosovel. On modernist dislocated representations : [predavanje na "Literary dislocations, 4th International REELC/ENCLS Congress, Skopje - Ohrid, 1.-3.9.2011].* Skopje, 2011. [COBISS.SI-ID [33025581](#)]

98. VIDMAR, Luka. *Pohlinov prevod Gellertovih Pisem : predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju "Jezikovno in jezikoslovno delo o. Marka Pohlina (1735-1801), novi pogledi na filološko zapuščino začetnika knjižnega preroda", Ob osemdesetletnici prof. dr. Martine Orožen in petinosemdesetletnici akad. prof. dr. Jožeta Toporišiča, Ljubljana, Zbornična dvorana UL, 20.10.2011.* Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [33213229](#)]

3.25 Other performed works

99. DOLGAN, Marjan. *Pesnik Ivan Hribovšek in Dunaj : [predavanje na Slovenskem znanstvenem inštitutu na Dunaju, Dunaj, 5.4.2011].* Dunaj, 2011. [COBISS.SI-ID [32580653](#)]

100. DOVIĆ, Marijan. *Raziskovalne igralnice ZRC SAZU 2011.* Novo mesto, 15.7.2011. [COBISS.SI-ID [33544749](#)]

101. JUVAN, Marko. *Boris Paternu, Književne študije 3 (2010) : beseda na predstavitev v SAZU, 12. 5. 2011.* Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32684077](#)]

102. JUVAN, Marko. *Ivan Verč: Razumevanje jezikov književnosti : [predstavitev monografije v Narodnem domu v Trstu, Trst, 10.2.2011].* Trst: Slavistično društvo Trst-Gorica-Videm, 2011. [COBISS.SI-ID [32502829](#)]

103. JUVAN, Marko. *Literary dislocations, 4th International REELC/ENCLS Congress, Skopje - Ohrid, 1.-3.9.2011.* Skopje, 2011. [COBISS.SI-ID [33025837](#)]

104. KOVAČ, Bogomir, DOVIĆ, Marijan, Potočnik, Goran Č. (interviewer). *Poezija & stečaj : konceptualna okrogla miza : 8. festival pranger, srečanje pesnikov, kritikov in prevajalcev poezije, Rogaška Slatina, 30.6.-3.7.2011.* Rogaška Slatina, 2011. [COBISS.SI-ID [32842285](#)]

105. STABEJ, Marko, ACCETTO, Matej, DOMEJ, Teodor, JUVAN, Marko, RAFFANELLI KRAJNC, Simona, VERDONIK, Darinka. *Meddisciplinarnost v slovenistiki : okrogla miza v okviru Simpozija Obdobja 30, Ljubljana, 18.11.2011.* Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [15559958](#)]

106. VIDMAR, Luka. *Furlanski potopis Aleša Žige Dolničarja : vabljeno predavanje v sklopu cikla z naslovom "Zgodovina knjige in bralna kultura na Slovenskem (od njenih začetkov do danes)", Razstavna dvorana NUK, 20. 4.2011.* Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32925229](#)]

SECONDARY AUTHORSHIP

Editor

107. *Studia litteraria*. Dolinar, Darko (editor 2004-), Juvan, Marko (editor 2004-). Ljubljana: ZRC, 2004-. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID [31172909](#)]

108. *Primerjalna književnost*. Dolinar, Darko (member of editorial board 1998-), Juvan, Marko (member of editorial board 1998-), Škulj, Jola (member of editorial board 1998-), Dović, Marijan (member of editorial board 2011-). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 1978-. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID [8744704](#)]

109. *Studia humanitatis. Apes*. Habjan, Jernej (member of editorial board 2007-). Ljubljana: Studia humanitatis, 1995-. ISSN 1580-3120. [COBISS.SI-ID [106381312](#)]

110. *CLCWeb*. Juvan, Marko (member of editorial board 1999-). Online ed. Edmonton: S. Tötösy de Zepetnek, 1999-. ISSN 1481-4374. <http://www.arts.ualberta.ca/clcwebjournal>, <http://clcwebjournal.lib.psu.edu>. [COBISS.SI-ID [9873250](#)]

111. *Context*. Juvan, Marko (member of editorial board 2010-). Skopje: Institut za makedonska literatura, 2010-. ISSN 1857-7377. [COBISS.SI-ID [86426890](#)]

112. *Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev*. Ogrin, Matija (editor in chief 2011-, member of editorial board 2011-), Dović, Marijan (member of editorial board 2011-), Vidmar, Luka (member of editorial board 2011-). Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: Založba ZRC, ZRC SAZU, 1946-. ISSN 2232-321X. [COBISS.SI-ID [32678701](#)]

113. EJZENŠTEJN, Sergej Mihajlovič, PUDOVKIN, Vsevolod I., VERTOV, Dziga, ŠKLOVSKIJ, Viktor Borisovič, TYNJANOV, Jurij Nikolaevič, EJHENBAUM, Boris Mihajlovič, Sprah, Andrej (editor), Sprah, Andrej (author of introduction, etc.), Kržan, Marko (author of introduction, etc.), Kržan, Marko (translator), Habjan, Jernej (editor, translator), Cerar, Daša (translator), Zorman, Uroš (translator), Tomšič, Tjaša (translator). *Sovjetski montažni film : zbornik*, (Studia humanitatis). Ljubljana: Studia humanitatis, 2011. 318 str. ISBN 978-961-6798-24-2. [COBISS.SI-ID [259388928](#)]

114. Golec, Boris (author), Ogrin, Matija (editor), Zaplatil, Marko (photographer), Erjavec, Tomaž (author of introduction, etc.), Merše, Majda (editor, reviewer), Ahačič, Kozma (editor, reviewer). *Slovenska prisežna besedila trških skupnosti in neagrarnih poklicnih skupin do konca predmarčne dobe*, (Elektronske znanstvenokritične izdaje slovenskega slovstva). Izd. 1.0. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: Zgodovinski inštitut Milka Kosa ZRC SAZU, 2011. ISBN 978-961-254-294-8. <http://nl.ijs.si/e-zrc/prisege2/index-sl.html>. [COBISS.SI-ID [257536512](#)]

115. Habjan, Jernej (editor). "Kdo bere?" : perspektive raziskovanja branja = "Who reads?" = perspectives on reading research, (Primerjalna književnost, letn. 34, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2011. 281 str. ISBN 978-961-93150-1-9. [COBISS.SI-ID [46530402](#)]

116. Koron, Alenka (editor), Leben, Andrej (editor), Hladnik, Miran (author of introduction, etc.), Kralj, Lado (author of introduction, etc.), Hladnik, Miran (reviewer). *Avtobiografski diskurz : teorija in praksa avtobiografije v literarni vedi, humanistiki in družboslovju*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 349 str. ISBN 978-961-254-263-4. [COBISS.SI-ID [255745536](#)]

117. KROUPA, Gregor, Habjan, Jernej (editor), Božovič, Miran (reviewer), Kalan, Valentin (reviewer). *Podobno v nepodobnem : o metafori v novoveški filozofiji*, (Zbirka Apes). Ljubljana: Studia humanitatis, 2011. 218 str. ISBN 978-961-6798-22-8. [COBISS.SI-ID [258564096](#)]

118. MORETTI, Franco, Habjan, Jernej (translator, editor, author of introduction, etc.). *Grafi, zemljevidi, drevesa in drugi spisi o svetovni literaturi*, (Studia humanitatis). Ljubljana: Studia humanitatis, 2011. 217 str., ilustr. ISBN 978-961-6798-17-4. [COBISS.SI-ID [255530496](#)]

119. SKALAR, Adam, Deželak Trojar, Monika (author, commentator), Deželak Trojar, Monika (editor), Merše, Majda (author of introduction, etc.), Ogrin, Matija (author of introduction, etc.). *Skalarjev rokopis 1643 : editio princeps : znanstvenokritična izdaja*. Celje: Celjska Mohorjeva družba: Društvo Mohorjeva družba; Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2011. 959 str., faks. ISBN 978-961-218-994-5. [COBISS.SI-ID [259493888](#)]

120. SLOMŠEK, Anton Martin, Ogrin, Matija (editor, author of introduction, etc.). *Poezija : neobjavljene pesmi*, (Zbrano delo, 1, 2). Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2011. 159 str., ilustr. ISBN 978-961-218-997-6. [COBISS.SI-ID [259598336](#)]

121. Škulj, Jola (editor, translator), Habjan, Jernej (editor, translator). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika : program in povzetki referatov = Reading live : literature, science and the humanities : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2011. 40 str. ISBN 978-961-93150-0-2. http://www.zrc-sazu.si/sdpk/images/Vilenica-Reading_live_2011-Brosura.doc. [COBISS.SI-ID [257498368](#)]

Supervisor for Undergraduate Theses

122. JEŽ, Andraž, Juvan, Marko (mentor). *Amerikanizacija revije Literatura : diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Jež], 14. 9. 2011. 86 f. [COBISS.SI-ID [47466594](#)]

Translator

123. CHARTIER, Roger, Balžalorsky, Varja (translator), Habjan, Jernej (translator). Cervantes, Menard in Borges = Cervantes, Menard and Borges. V: HABJAN, Jernej (ur.). "Kdo bere?" : perspektive raziskovanja branja = perspectives on reading research,

(Primerjalna književnost, letn. 34, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2011, str. 43-49, 185-191. [COBISS.SI-ID [46541922](#)]

124. EJZENŠTEJN, Sergej Mihajlovič, PUDOVKIN, Vsevolod I., VERTOV, Dziga, ŠKLOVSKIJI, Viktor Borisovič, TYNJANOV, Jurij Nikolaevič, EJHENBAUM, Boris Mihajlovič, Sprah, Andrej (editor), Sprah, Andrej (author of introduction, etc.), Kržan, Marko (author of introduction, etc.), Kržan, Marko (translator), Habjan, Jernej (editor, translator), Cerar, Daša (translator), Zorman, Uroš (translator), Tomšič, Tjaša (translator). *Sovjetski montažni film : zbornik*, (Studia humanitatis). Ljubljana: Studia humanitatis, 2011. 318 str. ISBN 978-961-6798-24-2. [COBISS.SI-ID [259388928](#)]

125. MORETTI, Franco, Habjan, Jernej (translator, editor, author of introduction, etc.). *Grafi, zemljevidi, drevesa in drugi spisi o svetovni literaturi*, (Studia humanitatis). Ljubljana: Studia humanitatis, 2011. 217 str., ilustr. ISBN 978-961-6798-17-4. [COBISS.SI-ID [255530496](#)]

126. Škulj, Jola (editor, translator), Habjan, Jernej (editor, translator). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika : program in povzetki referatov = Reading live : literature, science and the humanities : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2011. 40 str. ISBN 978-961-93150-0-2. http://www.zrc-sazu.si/sdpk/images/Vilenica-Reading_live_2011-Brosura.doc. [COBISS.SI-ID [257498368](#)]

Author of introduction

127. MORETTI, Franco, Habjan, Jernej (translator, editor, author of introduction, etc.). *Grafi, zemljevidi, drevesa in drugi spisi o svetovni literaturi*, (Studia humanitatis). Ljubljana: Studia humanitatis, 2011. 217 str., ilustr. ISBN 978-961-6798-17-4. [COBISS.SI-ID [255530496](#)]

128. SLOMŠEK, Anton Martin, Ogrin, Matija (editor, author of introduction, etc.). *Poezija : neobjavljene pesmi*, (Zbrano delo, 1, 2). Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2011. 159 str., ilustr. ISBN 978-961-218-997-6. [COBISS.SI-ID [259598336](#)]

Commentator

129. SKALAR, Adam, Deželak Trojar, Monika (author, commentator), Deželak Trojar, Monika (editor), Merše, Majda (author of introduction, etc.), Ogrin, Matija (author of introduction, etc.). *Skalarjev rokopis 1643 : editio princeps : znanstvenokritična izdaja*. Celje: Celjska Mohorjeva družba: Društvo Mohorjeva družba; Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2011. 959 str., faks. ISBN 978-961-218-994-5. [COBISS.SI-ID [259493888](#)]

Referee

130. Ahačič, Kozma (editor), Testen, Petra (editor), Farič, Marko (translator), Grdina, Igor (translator), Rozman, Andrej (translator), Zajc, Neža (translator), Vidmar, Luka (reviewer), Dobrovoljc, Helena (reviewer). *Jeziki, identitete, pripadnosti med središči in obrobji : v počastitev 500. obletnice rojstva Primoža Trubarja*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 317 str., ilustr. ISBN 978-961-254-311-2. [COBISS.SI-ID [259183360](#)]

131. JAVORNIK, Miha, Juvan, Marko (reviewer), Podlesnik, Blaž (reviewer), Kos, Matevž (editor). *Tuhtanja o ruski literaturi*, (Zbirka Novi pristopi, 50). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2011. 326 str. ISBN 978-961-6717-53-3. [COBISS.SI-ID [254656512](#)]

132. Preinfalk, Miha (editor), Hudelja, Niko (translator), Narat, Jožica (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer), Zadravec, Dejan (reviewer). *Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem*. Elektronska izd. Ljubljana: Zgodovinski inštitut Milka Kosa ZRC SAZU: Slovensko društvo za preučevanje 18. stoletja, 2011. ISBN 978-961-92198-1-2.
<http://sd18.zrc-sazu.si/LinkClick.aspx?fileticket=ZiJcOtwAweI%3d&tabid=58>. [COBISS.SI-ID [258654976](#)]

133. ZAJC, Neža, Grdina, Igor (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer). *Krogozor slovanske besede : preizkušnja renesančnega humanizma skozi prerez opusov besedil Primoža Trubarja in Maksima Greka*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 400 str., ilustr. ISBN 978-961-254-312-9. [COBISS.SI-ID [257990912](#)]

134. Žitnik Serafin, Janja (editor, copy-reader), Cukut Krilić, Sanja (reviewer), Drnovšek, Marjan (reviewer), Mlekuž, Jernej (reviewer), Toplak, Kristina (reviewer), Svoljsak, Petra (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer), Lokar, Metka (copy-reader). *Slovensko izseljenstvo v luči otroške izkušnje : kulturnozgodovinski vidik*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 85 str., ilustr. ISBN 978-961-254-293-1. <http://isi.zrc-sazu.si/eknjiga/Zitnik-ur-2011.pdf>. [COBISS.SI-ID [256601600](#)]

135. Bjelčevič, Aleksander (editor, author of introduction, etc.), Dović, Marijan (reviewer), Trdina, Janez (dedicatee), Delavec, Mira (photographer), Škrlep, Peter (photographer). *Zastavil sem svoje življenje : monografija o življenju in delu Janeza Trdine*. Mengeš: Muzej, 2005-. Zv. <1->, ilustr. ISBN 961-6497-01-4. [COBISS.SI-ID [222738944](#)]

Proof-reader

136. Beović, Bojana (editor), Strle, Franc (editor), Tomažič, Janez (editor), Vidmar, Luka (copy-reader). *Problemi protimikrobnne odpornosti v Sloveniji: ali znamo odgovoriti?*. Nalezljive izpuščajne bolezni. Ljubljana: Sekcija za protimikrobnno zdravljenje, SZD, 2011. 255 str. ISBN 978-961-6456-60-9. [COBISS.SI-ID [255411968](#)]

137. KUNEJ, Drago, KUNEJ, Rebeka, Vidmar, Luka (copy-reader), Rožmanec, Darja (book designer). *Slovenske ljudske plesne viže, Prekmurje in Porabje = Slovene folk dance music, Prekmurje and the Raba Valley*, (Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, cop. 2011. 1 CD (51 min, 15 sek), stereo. ISBN 978-961-254-349-5. [COBISS.SI-ID [259404032](#)]

138. ŠIMAC, Miha, KEBER, Katarina, Gašperšič, Manca (resume translator), Svoljšak, Petra (reviewer), Holz, Eva (reviewer), Vidmar, Luka (copy-reader). "Patriae ac humanitati" : zdravstvena organizacija v zaledju soške fronte, (Thesaurus memoriae, Opuscula, 2). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011. 222 str., ilustr. ISBN 978-961-254-344-0. [COBISS.SI-ID [259259648](#)]

Other

139. DETELA, Lev, Dolgan, Marjan (associated name). *Pesnik Ivan Hribovšek in Dunaj : program Kulturni dogodki : Radio Trst A (RAI)*. Trst, 8.4.2011. [COBISS.SI-ID [32578093](#)]

140. EROR, Gvozden, Dolinar, Darko (associated name), Juvan, Marko (associated name). Lokalno, međunarodno, poredbeno - centri & periferije : Primerjalna književnost u 20. stoletju in Anton Ocvirk (uredila Darko Dolinar i Marko Juvan)-Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008.-390 str. (Studia litteraria / Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU). *Filol. pregl.*, 2011, let. 38, št. 1, str. 195-203. [COBISS.SI-ID [32857133](#)]

141. HARLAMOV, Aljoša, Vidmar, Luka (associated name). Pisma, ki so oblikovala Evropo : ocene in vpogledi. *Delo (Ljubl.)*, 8. jun. 2011, leto 53, št. 131. [COBISS.SI-ID [32924973](#)]

142. KERNEV-ŠTRAJN, Jelka, Juvan, Marko (associated name). Prožno in vključujoče : Marko Juvan: The History and Poetics of Intertextuality. Prev. Timothy Pogačar. *Primer. književ.*, 2011, let. 34, št. 1, str. 229-238. [COBISS.SI-ID [46009954](#)]

143. ŽAJDELA, Ivo, Vidmar, Luka (associated name). Zoisova literarna republika. *Demokracija (Ljublj.)*, 7. jul. 2011, leto 16, št. 27, str. 52, ilustr. [COBISS.SI-ID [32924717](#)]