

## **Group bibliography for the year 2008**

Library of SASA, 12 April 2010

### **Institute of Slovenian Literature and Literary Studies**

29396 DEŽELAK TROJAR MONIKA  
02553 DOLGAN MARJAN  
02146 DOLINAR DAROSLAV  
21450 DOVIĆ MARIJAN  
28290 ERŽEN ANDREJA  
03566 FAGANEL JOŽE  
30792 HABJAN JERNEJ  
06442 JUVAN MARKO  
01397 KORON ALENKA  
16207 OGRIN MATIJA  
04280 ŠKULJ JOLA JOŽICA  
24714 VIDMAR LUKA

---

### **ARTICLES AND OTHER COMPONENT PARTS**

#### **1.01 Original scientific article**

- 1.** DEŽELAK, Monika. Enodijev panegirik na čast kralju Teoderiku ali kako retorika piše zgodovino. *Keria (Ljubl.)*, 2008, št. 2, letn. 10, str. 43-81. [COBISS.SI-ID [29343533](#)]
- 2.** DOLINAR, Darko. Anton Ocvirk and Slovène comparative literature today. *Slov. stud.*, 2008, vol. 30, no. 2, str. 283-290. [COBISS.SI-ID [28935213](#)]
- 3.** DOVIĆ, Marijan. Totalitarna in post-totalitarna cenzura: od trde k mehki? = Totalitarian and post-totalitarian censorship: from hard to soft?. V: DOVIĆ, Marijan (ur.). *Literatura in cenzura : Kdo se boji resnice literature? : Who is afraid of the truth of literature?*, (Primerjalna književnost, letn. 31, posebna št./special issue). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2008, str. 9-20 + 167-178. [COBISS.SI-ID [37376866](#)]

- 4.** JUVAN, Marko. National and comparative literary histories in Slovenia: their histories, current status, and prospects. *Slov. stud.*, 2008, vol. 30, no. 1, str. 25-38. [COBISS.SI-ID [27635501](#)]
- 5.** JUVAN, Marko. "Slovenski kulturni sindrom" v nacionalni in primerjalni literarni vedi. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], jan.-mar. 2008, letn. 56, št. 1, str. [1]-17. [COBISS.SI-ID [36482402](#)]
- 6.** JUVAN, Marko, Pogačar, Timothy (translator). Towards a history of intertextuality in literary and culture studies. *CLCWeb (Edmont.)*. Online ed., September 2008, vol. 10, issue 3. <http://docs.lib.psu.edu/clcweb/vol10/iss3/1/>. [COBISS.SI-ID [28539437](#)]
- 7.** KORON, Alenka. Avtobiografija in naratologija : sodobne pripovednoteoretske kategorije v raziskavah avtobiografskih pripovedi. *Jez. slovst. (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], maj-avg. 2008, letn. 53, št. 3/4, str. 7-21. [COBISS.SI-ID [37720418](#)]
- 8.** KORON, Alenka. Janez Trdina and Washington Irving: on the genesis of fiction in their short narratives through a comparativist lens. *Slov. stud.*, 2008, vol. 30, no. 2, str. 135-153. [COBISS.SI-ID [28934957](#)]
- 9.** KORON, Alenka, Možina, Alenka (translator). Lo sviluppo della narratologia di genere: consapevolezza di genere nella narrativa slovena contemporanea. *Esamizdat (Roma)*. [Spletna izd.], 2008, letn. 6, št. 2/3, str. 155-165. [http://www.esamizdat.it/rivista/2008/2-3/pdf/koron\\_inter\\_es\\_2008\\_\(VI\)\\_2-3.pdf](http://www.esamizdat.it/rivista/2008/2-3/pdf/koron_inter_es_2008_(VI)_2-3.pdf). [COBISS.SI-ID [29317165](#)]
- 10.** OGRIN, Matija. O dveh verzijah romana S poti : razlike, prikrite v vrsticah. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], jan.-mar. 2008, letn. 56, št. 1, str. [19]-33. [COBISS.SI-ID [36489570](#)]
- 11.** OGRIN, Matija. Vprašanja tradicije Škofjeloškega pasijona : ekdotična perspektiva. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], jul.-sep. 2008, letn. 56, št. 3, str. [289]-[304], ilustr. [COBISS.SI-ID [38062434](#)]
- 12.** ŠKULJ, Jola. Kočljivost prigode: dialogizem in narativna identiteta. *Literatura (Ljublj.)*, maj/jun. 2008, let. 20, št. 203-204, str. 164-174. [COBISS.SI-ID [29133101](#)]
- 13.** VIDMAR, Luka. "Ad usum publicum destinata". O javnem značaju Semeniške knjižnice v Ljubljani. *Zgod. čas.*, 2008, letn. 62, št. 1/2, str. 187-202. [COBISS.SI-ID [28739629](#)]
- 14.** VIDMAR, Luka. Aleš Žiga Dolničar v Rimu leta 1707 in 1708. *Acta hist. artis Slov.*, 2008, 13, str. 67-82, ilustr. [COBISS.SI-ID [29010477](#)]

## 1.02 Review article

- 15.** DOLINAR, Darko. Mirko Rupel 1901-1963. *Stati inu obstatu*, 2008, št. 7/8, str. 311-319. [COBISS.SI-ID [28814381](#)]
- 16.** DOVIĆ, Marijan. Literatura in cenzura, resnica in strah = Literature and censorship, truth and fear. V: DOVIĆ, Marijan (ur.). *Literatura in cenzura : Kdo se boji resnice literature?* :

*Who is afraid of the truth of literature?*, (Primerjalna književnost, letn. 31, posebna št./special issue). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2008, str. 1-7 + 159-165. [COBISS.SI-ID [37376610](#)]

**17.** DOVIĆ, Marijan. Slovenska literarna kultura v okviru Vzhodne Srednje Evrope: post-nacionalna perspektiva. *Primer. književ.*, 2008, letn. 31, št. 2, str. 159-169. [COBISS.SI-ID [29051949](#)]

**18.** JUVAN, Marko. O metodi Zgodovine literarnih kultur Vzhodne Srednje Evrope. *Primer. književ.*, 2008, letn. 31, št. 2, str. 151-158. [COBISS.SI-ID [29051693](#)]

**19.** KORON, Alenka. O topografskih vidikih Zgodovine literarnih kultur Vzhodne Srednje Evrope. *Primer. književ.*, 2008, letn. 31, št. 2, str. 170-177. [COBISS.SI-ID [29052205](#)]

### **1.03 Short scientific article**

**20.** HABJAN, Jernej. Kolokvij "Odgovor na kozmopolitstvo: nove identitete literarne teorije" : Ljubljana, 5.-7. junij 2008. *Primer. književ.*, 2008, letn. 31, št. 2, str. 197-202. [COBISS.SI-ID [38335586](#)]

### **1.04 Professional article**

**21.** OGRIN, Matija. Slovenija v Argentini : [uvodnik]. *Svobodna Slovenija*, 2008, letn. 67, št. 4, str. 1, 6. [COBISS.SI-ID [242310656](#)]

### **1.08 Published scientific conference contribution**

**22.** DOVIĆ, Marijan. Zofka Kveder, umetnica in profesionalka peresa. V: HONZAK-JAHIĆ, Jasna (ur.), JENSTERLE-DOLEŽAL, Alenka (ur.). *Zofka Kvedrová, (1878-1926) : recepce její tvorby ve 21. století*, (Publikace Slovanské knihovny, 60). 1. vyd. Praha: Národní knihovna ČR, Slovanská knihovna, 2008, str. 127-145. [COBISS.SI-ID [29425197](#)]

### **1.12 Published scientific conference contribution abstract**

**23.** DOVIĆ, Marijan. Antične korenine modernega avtorskega koncepta. V: MATAJC, Vanesa (ur.), TROHA, Gašper (ur.). *Avtor: kdo ali kaj piše literaturo?*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2008, str. 20-21. [COBISS.SI-ID [28545069](#)]

**24.** DOVIĆ, Marijan. Literature and censorship: from Plato's ideal polis to cosmo-polis = Literatura in cenzura: od Platonovega idealnega polisa do kozmopolisa. V: JUVAN, Marko (ur.). *Responding to cosmopolitanism : the new identities of literary theory : [programme and abstracts] : nove identitete literarne teorije : [program in povzetki]*. Ljubljana: ZRC SAZU,

Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede: = Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and arts, The Institute of Slovenian Literature and Literary Studies, 2008, str. 18-21. [COBISS.SI-ID [28599597](#)]

**25.** ERŽEN, Andreja. Poimenovanje jezika in naroda v delih slovenskih protestantskih piscev. V: AHAČIČ, Kozma (ur.), MERŠE, Majda (ur.), NARAT, Jožica (ur.), LEGAN RAVNIKAR, Andreja (ur.). *Slovenski knjižni jezik v 16. stoletju : zbornik povzetkov*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša, 2008, str. 11. [COBISS.SI-ID [28124973](#)]

**26.** JUVAN, Marko. Influence, intertextuality, and the world (literary) system = Vpliv, medbesedilnost in svetovni (literarni) sistem. V: JUVAN, Marko (ur.). *Responding to cosmopolitanism : the new identities of literary theory : [programme and abstracts] : nove identitete literarne teorije : [program in povzetki]*. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede: = Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and arts, The Institute of Slovenian Literature and Literary Studies, 2008, str. 34-37. [COBISS.SI-ID [28599341](#)]

**27.** OGRIN, Matija, DEŽELAK, Monika. Skalarjev rokopis, 1643. Meditativna proza v kontekstu katoliške prenove. V: BJELČEVIČ, Aleksander (ur.). *Reformacija na Slovenskem : (ob 500-letnici Trubarjevega rojstva) = (on the 500th anniversary of Trubar's birth) = (k 500-letiju so dnya roždenija Primoža Trubara) : povzetki predavanj = summaries = rezjume dokladov : mednarodni znanstveni simpozij, Ljubljana 20.-22. november 2008*, (Obdobja, Metode in zvrsti, 27). V Ljubljani: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2008, str. 36. [COBISS.SI-ID [28896557](#)]

**28.** OGRIN, Matija, ERJAVEC, Tomaž. Electronic edition of Brižinski spomeniki/Monumenta frisingensia. V: MIKLAS, Heinz (ur.), MILTENOVA, Anisava. *Slovo: towards a digital library of South slavic manuscript : proceedings of the International Conference, 21-26 February 2008, Sofia, Bulgaria*. Sofia: Bulgarian Academy of Science, Institute of literature, 2008, str. 295-296. [COBISS.SI-ID [22213927](#)]

**29.** ŠKULJ, Jola. Cosmopolitics through literary theory: dialogism and semiosphere as cosmopolitan ideas = Kozmopolitika skozi literarno teorijo: dialogizem in semiosfera kot ideji kozmopolitanizma. V: JUVAN, Marko (ur.). *Responding to cosmopolitanism : the new identities of literary theory : [programme and abstracts] : nove identitete literarne teorije : [program in povzetki]*. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede: = Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and arts, The Institute of Slovenian Literature and Literary Studies, 2008, str. 64-65. [COBISS.SI-ID [28599853](#)]

**30.** ŠKULJ, Jola. Kočljivost prigode: dialogizem in narativna identiteta. V: *Dostojevski: včeraj in danes : simpozij, posvečen ustvarjanju Fjodorja M. Dostojevskega, 5. marec 2008 : [izvlečki]*. Ljubljana: Študentska založba ... [et al.], 2008, [1] str. [COBISS.SI-ID [27900205](#)]

## 1.16 Independent scientific component part or a chapter in a monograph

- 31.** DOLINAR, Darko. Ocvirkovo pojmovanje literarnega dela. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008, str. 33-56. [COBISS.SI-ID [28904237](#)]
- 32.** DOLINAR, Darko. Slovene text editions, Slavic philology and nation-building. V: VAN HULLE, Dirk (ur.), LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.). *Editing the nation's memory : textual scholarship and nation-building in nineteenth-century Europe*, (European studies, 26). Amsterdam; New York: Rodopi, 2008, str. 65-78. [COBISS.SI-ID [28857645](#)]
- 33.** DOVIĆ, Marijan. Early literary representations of national history and the "Slovene cultural syndrome". V: MATAJC, Vanesa (ur.), TROHA, Gašper (ur.), POMPE, Gregor (ur.). *History and its literary genres*. Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, cop. 2008, str.[98]-114. [COBISS.SI-ID [28544813](#)]
- 34.** FAGANEL, Jože. I monumenti di Frisinga: documento di un rito di riconciliazione in lingua slovena del X-XI secolo. V: VALENČIČ, Rafko (ur.), KRAJNC, Slavko (ur.), FAGANEL, Jože (ur.). *Liturgia theologia prima : zbornik ob 80-letnici profesorja Marijana Smolika*. V Ljubljani: Teološka fakulteta: Družina; Celje: Celjska Mohorjeva družba, 2008, str. 323-338. [COBISS.SI-ID [29259821](#)]
- 35.** JUVAN, Marko. Ideologije primerjalne književnosti: perspektive metropol in periferij. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008, str. 57-91. [COBISS.SI-ID [28904749](#)]
- 36.** JUVAN, Marko. The intertextuality of genres and the intertextual genres. V: NEIVA, Saulo (ur.), MONTANDON, Alain (ur.). *Fortunes et infortunes des genres littéraires en Europe : Deuxième Congrès du Réseau Européen d'études littéraires comparées (European Network of Comparative Literary Studies)*. Clermont-Ferrand, 2008, 11 str. <http://www.eurolit.org/files/Juvan.pdf>. [COBISS.SI-ID [29489965](#)]
- 37.** JUVAN, Marko. O metodi zgodovine literarnih kultur vzhodne srednje Evrope. V: RICHTEREK, Oldřich (ur.). *Kontexty literární vědy I*. Vyd. 1. Ústí nad Orlicí: Oftis, 2008, str. 119-127. [COBISS.SI-ID [29881645](#)]
- 38.** JUVAN, Marko, Estéoule-Exel, Marie-Hélène (translator). Recouvrement palimpsestique des frontières: "le syndrome de la culture slovène" dans l'histoire de la littérature nationale et comparée. V: BESSIÈRE, Jean (ur.), MAÁR, Judit (ur.). *Frontières de l'histoire littéraire*, (Cahiers de la Nouvelle Europe, 8). Paris: Harmattan, 2008, str. [111]-122. [COBISS.SI-ID [28799533](#)]
- 39.** KORON, Alenka. Razvoj naratologije družbenih spolov: spolnoidentitetno ozaveščeni romani v novejši slovenski literaturi. V: RICHTEREK, Oldřich (ur.). *Kontexty literární vědy I*. Vyd. 1. Ústí nad Orlicí: Oftis, 2008, str. 129-140. [COBISS.SI-ID [29881901](#)]
- 40.** OGRIN, Matija. Retorska proza na Slovenskem na začetku 18. stoletja. V: BENEDIK, Metod (ur.), BENEDIK, Metod. *Stolnica sv. Nikolaja v Ljubljani : 1707*. V Ljubljani: Stolna župnija sv. Nikolaja: Inštitut za zgodovino Cerkve pri Teološki fakulteti; Celje: Društvo Mohorjeva družba, 2008, str. 124-147, ilustr. [COBISS.SI-ID [27885101](#)]

- 41.** ŠKULJ, Jola. The kernel of the novelistic gene: inconclusiveness. V: NEIVA, Saulo (ur.), MONTANDON, Alain (ur.). *Fortunes et infortunes des genres littéraires en Europe : Deuxième Congrès du Réseau Européen d'études littéraires comparées (European Network of Comparative Literary Studies)*. Clermont-Ferrand, 2008, 10 str.  
<http://www.eurolit.org/files/Skulj.pdf>. [COBISS.SI-ID [29198893](#)]
- 42.** ŠKULJ, Jola. Modernist textuality and shifts in the genre of literary historiography. V: MILDONIAN, Paola (ur.), SCARSELLA, Alessandro (ur.). *A partir de Venice: héritages, passages, horizons. Cinquante ans de l'AILC (Venice, 25-30 setembre 1955 / 22-25 setembre 2005)*. Venezia: Universita ca'Foscari, 2008, str. 228-240.  
<http://icla.byu.edu/www/pdf/venice.pdf>. [COBISS.SI-ID [29204269](#)]
- 43.** ŠKULJ, Jola. Temeljne koncepcije slovenske komparativistike in aktualni komparativistični vidiki. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008, str. 113-121. [COBISS.SI-ID [28905005](#)]
- 44.** ŠKULJ, Jola. Writing literary history today: dialogism, semiosphere, and cultural asymmetries. V: BESSIÈRE, Jean (ur.), MAÁR, Judit (ur.). *Frontières de l'histoire littéraire*, (Cahiers de la Nouvelle Europe, 8). Paris: Harmattan, 2008, str. [157]-168. [COBISS.SI-ID [28799789](#)]
- 45.** ŠKULJ, Jola, Stojmenska-Elzeser, Sonja (translator). Može li našite kulturni asimetriji da se čitat poinaku? Pokana za preosmisливанje na sovremenite gledišta za kniževnите istorii. V: STOJMENSKA-ELZESER, Sonja (ur.), PROKOPIEV, Aleksandar (ur.), AVRAMOVSKA, Nataša (ur.). *Kniževen kontekst : sporedbeni kniževni proučuvanja : comparative literature studies*. Skopje: Institut za makedonska literatura = Skopje: Institute of Macedonian literature, 2008, str. 9-23. [COBISS.SI-ID [29181229](#)]
- 46.** VIDMAR, Luka. Prva javna znanstvena knjižnica na Slovenskem. V: FABJANČIČ, Marija (ur.), MERHAR, Dušan (ur.), SAMEC, Drago (ur.), KOMAN, Dušan (ur.). *Sedemdeset let Biblioteke Slovenske akademije znanosti in umetnosti*, (Biblioteka, 13). Ljubljana: SAZU, 2008, str. 95-117, ilustr. [COBISS.SI-ID [28529197](#)]
- 47.** VIDMAR, Luka. Stolnica sv. Nikolaja v Ljubljani in bazilika sv. Petra v Rimu. V: BENEDIK, Metod (ur.), BENEDIK, Metod. *Stolnica sv. Nikolaja v Ljubljani : 1707*. V Ljubljani: Stolna župnija sv. Nikolaja: Inštitut za zgodovino Cerkve pri Teološki fakulteti; Celje: Društvo Mohorjeva družba, 2008, str. 166-187, ilustr. [COBISS.SI-ID [27885357](#)]
- 48.** VIDMAR, Luka. Zois in Horacij. V: VALENČIČ, Rafko (ur.), KRAJNC, Slavko (ur.), FAGANEL, Jože (ur.). *Liturgia theologica prima : zbornik ob 80-letnici profesorja Marijana Smolika*. V Ljubljani: Teološka fakulteta: Družina; Celje: Celjska Mohorjeva družba, 2008, str. 447-463. [COBISS.SI-ID [28927277](#)]

## 1.17 Independent professional component part or a chapter in a monograph

**49.** DOLINAR, Darko. Pogled nazaj, pogled naprej. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008, str. 7-20. [COBISS.SI-ID [28904493](#)]

**50.** KORON, Alenka. Fragmenti nedokončane zgodbe: Srečanja s Kovačičem. V: KOMEL SNOJ, Mateja (ur.), KOVAČIČ, Lojze. *Fragmenti o prišleku : spominska knjiga Lojzeta Kovačiča*. Ljubljana: Študentska založba, 2008, str. 447-456. [COBISS.SI-ID [28969261](#)]

## 1.19 Review, book review, critique

**51.** DOLGAN, Marjan. Prva polovica Bayreuthskega Nibelunškega prstana 2008. *Bilt. (Društv. Richard Wagner)*, dec. 2008, letn. 4, št. 9, str. 11-12, fotograf. [COBISS.SI-ID [28959789](#)]

**52.** KORON, Alenka. Urška Strle : Zlata ptica 2007 za literaturo. *Zlata ptica ...*, [Str.3-4], portret. [COBISS.SI-ID [29877549](#)]

## 1.20 Preface, afterword

**53.** DOLINAR, Darko. Perspektive primerjalne književnosti: uvod. *Primer. književ.*, 2008, letn. 31, št. 1, str. 1-2. [COBISS.SI-ID [28473901](#)]

**54.** JUVAN, Marko. Zlata ptica in zlato gnezdo. *Zlata ptica ...*, 2008, [Str. 1-2]. [COBISS.SI-ID [29877805](#)]

**55.** OGRIN, Matija. O potovanju čez ocean in prenosu izročila. V: OGRIN, Matija (ur.), KREMŽAR, Marko. *Časi tesnobe in upanja*, (Zbirka Čas in ljudje, knj. 21). 1. izd. Ljubljana: Družina, 2008, str. 5-10. [COBISS.SI-ID [29296941](#)]

**56.** VALENČIČ, Rafko, KRAJNC, Slavko, FAGANEL, Jože, MOHAR, Ivan. Beseda urednikov. V: VALENČIČ, Rafko (ur.), KRAJNC, Slavko (ur.), FAGANEL, Jože (ur.). *Liturgia theologia prima : zbornik ob 80-letnici profesorja Marijana Smolika*. V Ljubljani: Teološka fakulteta: Družina; Celje: Celjska Mohorjeva družba, 2008, str. 493-495. [COBISS.SI-ID [4448090](#)]

## 1.21 Polemic, discussion

**57.** DOLGAN, Marjan. Ali je potreben nov prevod določenih naslovov Wagnerjevih oper?. *Bilt. (Društv. Richard Wagner)*, 2008, letn. 4, št. 8, str. 36-37. [COBISS.SI-ID [28310573](#)]

**58.** DOVIĆ, Marijan. "Glasbenike na ulice!". *Park (Novo mesto)*, 8. dec. 2008, letn. 12, št. 3, str. 7, ilustr. [COBISS.SI-ID [19663159](#)]

## **1.25 Other articles or component parts**

- 59.** DOLINAR, Darko. Ob jubileju Franceta Bernika. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], jul.-sep. 2008, letn. 56, št. 3, str. [283]-284. [COBISS.SI-ID [38058082](#)]
- 60.** KORON, Alenka. Marta Verginella, 2008: Il confine degli altri: La questione giuliana e la memoria slovena. Roma: Donzelli editore. (Sagine, 112.) 128 str. *Jez. slovst. (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], maj-avg. 2008, letn. 53, št. 3/4, str. [183]. [COBISS.SI-ID [28960301](#)]
- 61.** VIDOVIČ-MUHA, Ada, STABEJ, Marko, DULAR, Janez, FAGANEL, Jože, PARTLJIČ, Tone, ŽABOT, Vlado. Temelj slovenske identitete : z okrogle mize III. programa Radia Slovenija o materiščini. *Zvon*, 2008, leto 11, št. 3, str. 29-35. [COBISS.SI-ID [36958562](#)]
- 

## **MONOGRAPHS AND OTHER COMPLETED WORKS**

### **2.01 Scientific monograph**

- 62.** HABJAN, Jernej. *Janus, Prokrust, Bahtin : kvadratura Bahtinovega kroga*, (Zbirka Novi pristopi). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2008. 183 str., ilustr. ISBN 978-961-6717-04-5. [COBISS.SI-ID [237145600](#)]
- 63.** JUVAN, Marko, Pogačar, Timothy (translator). *History and poetics of intertextuality*, (Comparative cultural studies). West Lafayette (Indiana): Purdue University Press, cop. 2008. 216 str. ISBN 978-1-55753-503-0. [COBISS.SI-ID [29204525](#)]
- 64.** PODBEVŠEK, Anton, Dović, Marijan (editor, author). *Moje ekstaze skulptura : znanstvenokritična izdaja pesniškega opusa*, (Zbirka Anagoga). Novo mesto: Goga, 2008. 92 str., ilustr. ISBN 978-961-6421-79-9. [COBISS.SI-ID [244731904](#)]

### **2.02 Professional monograph**

- 65.** CVIRN, Janez, DOLENC, Ervin, DRNOVŠEK, Marjan, BAJT, Drago, GODEŠA, Bojan, GOROPEVŠEK, Branko, GRDINA, Igor, GUŠTIN, Damijan, JUVAN, Marko, KOMELJ, Milček, LAZAREVIĆ, Žarko, MARUŠIČ, Branko, PAVLIN, Tomaž, PELIKAN, Egon, PEROVŠEK, Jurij, PIRJEVEC, Jože, STERGAR, Janez, STIPLOVŠEK, Miroslav, SVOLJŠAK, Petra, Rozman, Franc (editor), Vodopivec, Peter (editor), Paternoster, Marjan (photographer), Pančur, Andrej (author of introduction, etc.), Kosovelj, Zvone (illustrator). *Slovenska kronika XX. stoletja*. 3. izd. Ljubljana: Nova revija, 2008-. Zv. <2>, ilustr. ISBN 978-961-6017-22-0. [COBISS.SI-ID [239235840](#)]

## **2.04 Reviewed secondary and primary school textbook or other textbook**

**66.** PAVLIČ, Darja, DOVIĆ, Marijan, LAH, Klemen, ROVTAR, Bernarda, PERKO, Janja, Čoh, Zvonko (illustrator). *Umetnost besede : berilo 2 : učbenik za slovenščino - književnost v 2. letniku gimnazij in štiriletnih strokovnih šol.* 1. natis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2008. 335 str., ilustr. ISBN 978-961-01-0538-1. [COBISS.SI-ID [238702336](#)]

---

## **PERFORMED WORKS (EVENTS)**

### **3.11 Radio or television event**

**67.** DOLGAN, Marjan, KRALJ, Lado, Veber, Alenka (editor). *Predstavitev knjige: Vladimir Kralj, Mož, ki je strigel z ušesi : oddaja "Iz mohorjeve skrinje", Radio Ognjišče.* Ljubljana, 18.1.2008. [COBISS.SI-ID [27691309](#)]

**68.** DOLGAN, Marjan, Zor Simoniti, Alenka (interviewer). *O novelistični zbirki Vladimira Kralja "Mož, ki je strigel z ušesi" : TV Slovenija, 1. program : oddaja Pisave.* Ljubljana, 31.3.2008. [COBISS.SI-ID [27973677](#)]

### **3.14 Invited lecture at foreign university**

**69.** JUVAN, Marko. *"Peripherocentrismus": geopolitics and comparative literatures between ethnocentrism and cosmopolitanism : [referat "Histoire de la littérature et jeux d'échange entre centres et périphéries: Les identités relatives des littératures, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Pariz, 24.-25.10.2008].* Pariz, 2008. [COBISS.SI-ID [28963629](#)]

**70.** ŠKULJ, Jola. *The asymmetries in literary histories: Modernist case and center/periphery issues : [referat "Histoire de la littérature et jeux d'échange entre centres et périphéries: Les identités relatives des littératures, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Pariz, 24.-25.10.2008].* Pariz, 2008. [COBISS.SI-ID [29133613](#)]

**71.** ŠKULJ, Jola. *Complexity, literature, sciences II: autopoiesis and its sense in poiesis: on literary text as a cumulative, holistic process : [predavanje na konferenci ACUME 2 "Complexité et autopoiesis: des sciences aux sciences humaines et à la littérature", Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Pariz, 19.-20.9.2008].* Pariz, 2008. [COBISS.SI-ID [29170989](#)]

### **3.15 Unpublished conference contribution**

**72.** DOVIĆ, Marijan. *19th century literary myths and the Slovene national thought : [predavanje na 40. nacionalni konvenciji Ameriškega združenja za razvoj slovanskih študij, Marriott Hotel, 21.11.2008].* Philadelphia, 2008. [COBISS.SI-ID [28940333](#)]

- 73.** DOVIĆ, Marijan. *Literature and censorship: from Plato's ideal polis to cosmo-polis : [predavanje na Mednarodnem kolokviju Komiteja za literarno teorijo ICLA/ICLA committee on literary theory international colloquium "Responding to cosmopolitanism: the new identities of literary theory", Ljubljana, ZRC SAZU, 5.-7.6.2008]*. Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [28600621](#)]
- 74.** DOVIĆ, Marijan. *Podbevšek and Kosovel: two models of Slovene historical avant-garde and its canonisation : [predavanje na mednarodnem simpoziju EAM (European Network for Avant-Garde and Modernism studies, Gent, Belgija, 31.5.2008)]*. Gent, 2008. [COBISS.SI-ID [29197613](#)]
- 75.** DOVIĆ, Marijan. *Slovenska literarna kultura v okviru Vzhodne Srednje Evrope: post-nacionalna perspektiva : [referat na kolokviju "Primerjalne raziskave češkega in slovenskega literarnega polja v srednjeevropskem kontekstu, Univerza v Čeških Budjejovicah, 12.-13.6.2008]*. České Budějovice, 2008. [COBISS.SI-ID [29052717](#)]
- 76.** DOVIĆ, Marijan. *Slovenska zgodovinska avantgada v srednjeevropskem kontekstu : [referat na kolokviju "Paralele med slovenskimi in češkimi modernimi: modernizem in modernost med obema svetovnima vojnoma, ZRC SAZU, Ljubljana, 9.10.2008]*. Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [29197357](#)]
- 77.** ERŽEN, Andreja. *Poimenovanje jezika in naroda v delih slovenskih protestantskih piscev : [predavanje "Slovenski knjižni jezik v 16. stoletju", jezikoslovni simpozij ob petstoletnici rojstva Primoža Trubarja], Ljubljana, 19.4.2008*. Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [28153645](#)]
- 78.** JUVAN, Marko. *Influence, intertextuality, and the world (literary) system : [predavanje na Mednarodnem kolokviju Komiteja za literarno teorijo ICLA/ICLA committee on literary theory international colloquium "Responding to cosmopolitanism: the new identities of literary theory", Ljubljana, ZRC SAZU, 5.-7.6.2008]*. Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [28600365](#)]
- 79.** JUVAN, Marko. *Komentarji k "Zgodovini literarnih kultur Vzhodne in Srednje Evrope" : [referat na kolokviju "Primerjalne raziskave češkega in slovenskega literarnega polja v srednjeevropskem kontekstu, Univerza v Čeških Budjejovicah, 12.-13.6.2008]*. České Budějovice, 2008. [COBISS.SI-ID [28962861](#)]
- 80.** JUVAN, Marko. *Kosovelova referenca na Čapka in njen kontekst : [referat na kolokviju "Paralele med slovenskimi in češkimi modernimi: modernizem in modernost med obema svetovnima vojnoma, ZRC SAZU, Ljubljana, 9.10.2008]*. Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [28963373](#)]
- 81.** JUVAN, Marko. *Subject-fashioning and textual style : [referat "Thirteenth International Mikhail Bakhtin conference, University of Western Ontario, London, Canada, 29.7.-1.8.2008]*. London [Canada]: The University of Western Ontario, 2008. [COBISS.SI-ID [28963117](#)]
- 82.** JUVAN, Marko. *Territorialization and deterritorialization of cultural currents in modern literature : [poster "HERA Joint research programme matchmaking event", Pariz, Maison de l'Amerique latine, 19.4.2008]*. Pariz, 2008. [COBISS.SI-ID [28962605](#)]

- 83.** KORON, Alenka. *Immigrant autobiographies and memoirs as repositories of cultural memory: a peripheral perspective* : [predavanje na 40. nacionalni konvenciji Ameriškega združenja za razvoj slovanskih študij, Marriott Hotel, 22.11.2008]. Philadelphia, 2008. [COBISS.SI-ID [28940589](#)]
- 84.** KORON, Alenka. *O topografskih vidikih Zgodovine literarnih kultur Vzhodne Srednje Evrope* : [referat na kolokviju "Primerjalne raziskave češkega in slovenskega literarnega polja v srednjeevropskem kontekstu, Univerza v Čeških Budjeovicah, 12.-13.6.2008]. České Budějovice, 2008. [COBISS.SI-ID [29052461](#)]
- 85.** KORON, Alenka. *On Lojze Kovačič's novel Prišleki* : [predavanje na 40. nacionalni konvenciji Ameriškega združenja za razvoj slovanskih študij, Marriott Hotel, 20.11.2008]. Philadelphia, 2008. [COBISS.SI-ID [28960557](#)]
- 86.** OGRIN, Matija, DEŽELAK, Monika. *Skalarjev rokopis, 1643. Meditativna proza v kontekstu katoliške prenove* : [predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju "Reformacija na Slovenskem (ob 500-letnici Trubarjevega rojstva), Ljubljana, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko, 20.-22.11.2008]. Ljubljana: Filozofska fakulteta, 2008. [COBISS.SI-ID [28903469](#)]
- 87.** ŠKULJ, Jola. *Asymmetries in literary cultures of East-Central Europe* : [referat na kolokviju "Primerjalne raziskave češkega in slovenskega literarnega polja v srednjeevropskem kontekstu, Univerza v Čeških Budjeovicah, 12.-13.6.2008]. České Budějovice, 2008. [COBISS.SI-ID [29133869](#)]
- 88.** ŠKULJ, Jola. *Cosmopolitics through literary theory* : [predavanje na Mednarodnem kolokviju Komiteja za literarno teorijo ICLA/ICLA committee on literary theory international colloquium "Responding to cosmopolitanism: the new identities of literary theory", Ljubljana, ZRC SAZU, 5.-7.6.2008]. Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [28600877](#)]
- 89.** ŠKULJ, Jola. *European studies versus cultural studies: a comparative approach* : [final report on WG 6, General assembly SENT Forlì (Italija), 18.3.2008]. Forlì, 2008. [COBISS.SI-ID [29197101](#)]
- 90.** ŠKULJ, Jola. *On literature and European cultural realities* : [referat na delovnem sestanku mednarodnega projekta SENT Network of European Studies. First general assembly, WG 6: European studies versus cultural studies, Forlì (Italija), 17.3.2008, Brainstorming contribution and thesis]. Forlì, 2008. [COBISS.SI-ID [29196077](#)]
- 91.** ŠKULJ, Jola. *Razmejitev pojmov modernizem in moderna* : [referat na kolokviju "Paralele med slovenskimi in češkimi modernimi: modernizem in modernost med obema svetovnima vojnoma, ZRC SAZU, Ljubljana, 9.10.2008]. Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [29195821](#)]
- 92.** ŠKULJ, Jola. *Understanding cultures beyond logic of exclusion* : [referat na delovnem sestanku mednarodnega projekta SENT Network of European Studies. First general assembly, WG 6: European studies versus cultural studies, Forlì (Italija), 18.3.2008, Brainstorming contribution and thesis]. Forlì, 2008. [COBISS.SI-ID [29196845](#)]

### **3.16 Unpublished invited conference lecture**

- 93.** DOVIĆ, Marijan. *Antične korenine modernega avtorskega koncepta : predavanje "Šesti mednarodni komparativistični kolokvij", Lipica, 4.-5.9.2008.* Lipica, 2008. [COBISS.SI-ID [28545325](#)]
- 94.** ŠKULJ, Jola. *Kočljivost prigode: dialogizem in narativna identiteta : [predavanje na simpoziju Dostojevski: včeraj in danes, Ljubljana, 5. marec 2008, Cankarjev dom].* Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [29133357](#)]
- 95.** ŠKULJ, Jola. *Kočljivost prigode: dialogizem in narativna identiteta : predavanje na simpoziju, posvečenem ustvarjanju Fjodorja M.Dostojevskega "Dostojevski: včeraj in danes", Ljubljana, Cankarjev dom, 5.3.2008.* Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [27900461](#)]
- 96.** VIDMAR, Luka. *Recepcija slovenske reformacije na Kranjskem v dobi baroka : [predavanje na simpoziju "Novi pogledi na Primoža Trubarja in njegov čas, Ljubljana, Slovenska matica, 10.10.2008].* Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [28739885](#)]

### **3.25 Other performed works**

- 97.** DOLGAN, Marjan. *Govor o prvi ljudski šoli v Dolnji Košani, nadučitelju Filipu Keteju in pesniku Dragotinu Keteju : proslava občine Pivka na dan državnosti, Dolnja Košana, 25.6.2008.* Dolnja Košana, 2008. [COBISS.SI-ID [28372781](#)]
- 98.** DOVIĆ, Marijan, KOŠIR, Manca, KAVČIČ, Vladimir, Pregl, Slavko (interviewer). *Živeti kot avtor danes v Sloveniji : [okrogla miza v okviru 23. Mednarodnega literarnega festivala Vilenica, Jazz Club Gajo, Ljubljana, 25.9.2008].* Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [29198381](#)]
- 99.** JUVAN, Marko, KOS, Matevž, Dekleva, Goran (author). *Celota v rekonstrukciji : [debatni večer v okviru prireditev Besedna postaja v Knjigarni Filozofske fakultete, Ljubljana, 7.5.2008].* Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [29647661](#)]
- 100.** PRIMOŽIČ, Nada, DOLGAN, Marjan, Kušar, Meta (interviewer). *Vladimir Kralj: Mož, ki je strigel z ušesi : [predstavitev zbirke novel na tiskovni konferenci na "Metavečeru" v knjigarni Prešernove družbe, Ljubljana, 29.1.2007].* Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [27691053](#)]
- 101.** VIDMAR, Luka. *Semeniška knjižnica in Akademija operozov : predavanje v okviru Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja, Semeniška knjižnica, Ljubljana, 26.5.2008.* Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [28345645](#)]

---

## **SECONDARY AUTHORSHIP**

### **Editor**

**102.** *Primerjalna književnost*. Dolinar, Darko (editor). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 1978-. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID [8744704](#)]

**103.** Vidmar, Luka (editor), Kozin, Peter (photographer). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Celje*. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2006-. ISBN 961-218-642-1. ISBN 978-961-218-642-5. ISBN 961-218-641-3. ISBN 978-961-218-641-8. ISBN 961-218-643-X. ISBN 978-961-218-643-2. [COBISS.SI-ID [230465536](#)]

**104.** Dolinar, Darko (editor), Juvan, Marko (editor). *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk*, (Studio litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008. 390 str. ISBN 978-961-254-089-0. [COBISS.SI-ID [241872640](#)]

**105.** Dović, Marijan (editor). *Literatura in cenzura : Kdo se boji resnice literature? = Literature and censorship : Who is afraid of the truth of literature?*, (Primerjalna književnost, letn. 31, posebna št./special issue). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2008. 318 str. [COBISS.SI-ID [37376354](#)]

**106.** Dović, Marijan (editor), Dolinar, Jure (editor), Peterlin, Borut (photographer), Švent, Jure (photographer), Pucelj, Boštjan (photographer), Virc, Žiga (photographer). *Jazzinty : katalog in festivalski vodič = catalogue and festival guide*. Novo mesto: LokalPatriot, 2008. [19] str., ilustr. [COBISS.SI-ID [239432192](#)]

**107.** Juvan, Marko (editor), Troha, Vera (translator). *Responding to cosmopolitanism : the new identities of literary theory : [programme and abstracts] = Odgovor na kozmopolitstvo : nove identitete literarne teorije : [program in povzetki]*. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede: = Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and arts, The Institute of Slovenian Literature and Literary Studies, 2008. 76 str. ISBN 978-961-254-069-2. [COBISS.SI-ID [239205376](#)]

**108.** KREMŽAR, Marko, Ogrin, Matija (author of introduction, etc.), Ogrin, Matija (editor). *Časi tesnobe in upanja*, (Zbirka Čas in ljudje, knj. 21). 1. izd. Ljubljana: Družina, 2008. 312 str., ilustr. ISBN 978-961-222-730-2. [COBISS.SI-ID [240104192](#)]

**109.** PODBEVŠEK, Anton, Dović, Marijan (editor, author). *Moje ekstaze skulptura : znanstvenokritična izdaja pesniškega opusa*, (Zbirka Anagoga). Novo mesto: Goga, 2008. 92 str., ilustr. ISBN 978-961-6421-79-9. [COBISS.SI-ID [244731904](#)]

**110.** Valenčič, Rafko (editor), Krajnc, Slavko (editor), Faganel, Jože (editor), Smolik, Marijan (dedictee), Petrovič, Marko (translator), Lešnik, Rafko (translator), Dolinar, France M. (referee), Turnšek, Marjan (referee). *Liturgia theologia prima : zbornik ob 80-letnici profesorja Marijana Smolika*. V Ljubljani: Teološka fakulteta: Družina; Celje: Celjska Mohorjeva družba, 2008. 495 str., ilustr. ISBN 978-961-90507-7-4. ISBN 978-961-218-783-5. ISBN 978-961-222-737-1. [COBISS.SI-ID [242166528](#)]

**111.** *Primerjalna književnost*. Dolinar, Darko (member of editorial board 1998-), Juvan, Marko (member of editorial board 1998-), Škulj, Jola (member of editorial board 1998-). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 1978-. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID [8744704](#)]

**112.** *CLCWeb*. Juvan, Marko (member of editorial board 1999-). Online ed. Edmonton: S. Tötösy de Zepetnek, 1999-. ISSN 1481-4374. <http://www.arts.ualberta.ca/clcwebjournal>, <http://clcwebjournal.lib.psu.edu>. [COBISS.SI-ID [9873250](#)]

**113.** *Slavistična revija*. Juvan, Marko (member of editorial board 1997-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1948-. ISSN 0350-6894. <http://www.ff.uni-lj.si/publikacije/sr/okvir.html>. [COBISS.SI-ID [761092](#)]

## Supervisor for Undergraduate Theses

**114.** DRAŠLER, Nina, Javornik, Miha (mentor), Juvan, Marko (mentor). *Pravljične prvine v povedi N. Kokelj Sviloprejka in romanu Kys' : diplomsko delo*. Vrhniški [i.e. Ljubljana]: [N. Drašler], 2008. 117 f. [COBISS.SI-ID [38177634](#)]

## Translator

**115.** NUMMI, Jyrki, Juvan, Marko (translator). Kako "pojesti" model središče-obrobje in ga vseeno obdržati? : Teorija o padanju kulturnih vrednot in Aleksis Kivi. *Primer. književ.*, 2008, letn. 31, št. 2, str. 39-50. [COBISS.SI-ID [38326626](#)]

**116.** PACKARD, Stephan, Dović, Marijan (translator). Model tekstualnega nadzora: zavajajoče predstavljanje cenzure = A model of textual control: misrepresenting censorship. V: DOVIĆ, Marijan (ur.). *Literatura in cenzura : Kdo se boji resnice literature? : Who is afraid of the truth of literature?*, (Primerjalna književnost, letn. 31, posebna št./special issue). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2008, str. 21-32 + 179-190. [COBISS.SI-ID [38323042](#)]

**117.** SMOLNIKAR, Breda, Dović, Marijan (translator). Sanjski snežno beli prtič na košari slovenske literature = A dream napkin white as snow on the basket of Slovenian literature. V: DOVIĆ, Marijan (ur.). *Literatura in cenzura : Kdo se boji resnice literature? : Who is afraid of the truth of literature?*, (Primerjalna književnost, letn. 31, posebna št./special issue). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2008, str. 151-153 + 313-315. [COBISS.SI-ID [38350690](#)]

**118.** WILDE, Oscar, Jesih, Milan (translator), Dekleva, Milan (translator), Vitez, Primož (translator), Faganel, Jože (translator), Kranjc, Mojca (translator), Taufer, Veno (translator), Poniž, Denis (author of introduction, etc.). *Zbrana dramska dela*, (Zbirka KMŠ dramatika). 1. izd. Ljubljana: ZAMIK, 2008. 2 zv. ISBN 978-961-6744-10-2. ISBN 978-961-6744-11-9. [COBISS.SI-ID [61943041](#)]

## Author of introduction

**119.** SLOMŠEK, Anton Martin, Ogrin, Matija (author of introduction, etc.). *Malo berilo za pervošolce : faksimile izdaje iz leta 1854. Veliko berilo in pogovorilo : faksimile izdaje iz leta*

1856, (Slomškovo zbrano delo, Faksimile, 2). Celje: Celjska Mohorjeva družba: Društvo Mohorjeva družba, 2008. 446 str. ISBN 978-961-218-795-8. [COBISS.SI-ID [243229184](#)]

## Dedicatee

**120.** BORŠTNIK, Pavle, Ogrin, Matija (dedictee). Nedokončana preteklost : komentar. *Ameriška domovina*, 2008, letn. 110, št. 12, str. 16. [COBISS.SI-ID [243579136](#)]

## Other

**121.** Florjanc, Ivan (editor), Škulj, Edo (editor), Faganel, Jože (other). *Slovenski protestantski napevi : harmonizacija za zbole*. 2., dopolnjena in popravljena izd. ob 500-letnici Trubarjevega rojstva. Ljubljana: Družina, 2008. 263 str. [COBISS.SI-ID [16648712](#)]

**122.** MATAJC, Vanesa, Dolinar, Darko (associated name). Zgodovina slovenske literarne vede : Darko Dolinar: Med književnostjo, narodom in zgodovino: Razgledi po starejši slovenski literarni vedi. Celje-Ljubljana: Celjska Mohorjeva družba-Založba ZRC, ZRC SAZU, 2007. *Primer. književ.*, 2008, letn. 31, št. 1, str. 159-165. [COBISS.SI-ID [37199202](#)]

**123.** REPAR, Stanislava, Juvan, Marko (associated name). Marko Juvan: Literarna veda v rekonstrukciji[!]. Uvod v sodobni študij literature. L'ubl'ana: Literarno-umetniško društvo Literatura, edícia Novi pristopi, 2006. 350 strán. ISBN 961-6098-81-0. *Slovak Rev. (Tlačené vyd.)*, 2008, vol. 17, str. 144-150. [COBISS.SI-ID [30155053](#)]

**124.** ZELENKA, Miloš, Juvan, Marko (associated name). Slovinská monografie o žanrové rekonstrukci a mezidisciplinárni interakci literárni vědy : Juvan, M.: Literarna veda v rekonstrukciji. Uvod v sodobni študij literature. Narodna a univerzitetna knjižnica, Ljubljana 2006, 352 s. *Opera Slav. (Brno)*, 2008, roč. 18, č. 1, str. 42-44. [COBISS.SI-ID [28704813](#)]