

Group bibliography for the year 2007

Library of SASA, 12 April 2010

Institute of Slovenian Literature and Literary Studies

29396 DEŽELAK TROJAR MONIKA
02553 DOLGAN MARJAN
02146 DOLINAR DAROSLAV
21450 DOVIĆ MARIJAN
03566 FAGANEL JOŽE
06442 JUVAN MARKO
01397 KORON ALENKA
16207 OGRIN MATIJA
04280 ŠKULJ JOLA JOŽICA
24714 VIDMAR LUKA

ARTICLES AND OTHER COMPONENT PARTS

1.01 Original scientific article

- 1.** DOVIĆ, Marijan. Modeli slovenskega pisatelja. *Sodobnost*, april 2007, let. 71, št. 4, str. 481-498. [COBISS.SI-ID [27468589](#)]
- 2.** DOVIĆ, Marijan. Zgodnje literarne reprezentacije nacionalne zgodovine in "slovenski kulturni sindrom" = Early literary representations of national history and the "Slovene cultural syndrome". V: MATAJC, Vanesa (ur.), TROHA, Gašper (ur.). *Zgodovina in njeni literarni žanri*, (Primerjalna književnost, letn. 30, posebna št./special issue). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2007, str. 71-90, 191-207. [COBISS.SI-ID [6000158](#)]
- 3.** ERJAVEC, Tomaž, OGRIN, Matija, Racevičiute, S. (translator). Literaturinio paveldo skaitmeninimas, taikant atviruosius standartus. *Bibliografija (Liet. nac. M. Mažvydo bibl.)*, 2005/2006, str. 64-69. [COBISS.SI-ID [29343789](#)]

- 4.** KORON, Alenka. Razvoj naratologije družbenih spolov: spolnoidentitetno ozaveščeni romani v novejsi slovenski literaturi. *Primer. književ.*, dec. 2007, letn. 30, št. 2, str. 53-66. [COBISS.SI-ID [27533101](#)]
- 5.** VIDMAR, Luka. Likovnoumetnostna tematika v romanu S poti Izidorja Cankarja. *Primer. književ.*, dec. 2007, letn. 30, št. 2, str. 123-138. [COBISS.SI-ID [27533357](#)]
- 6.** VIDMAR, Luka. Titijev "Ammaestramento utile, e curioso di pittura, scoltura et architettura nelle chiese di Roma" (1686) iz Semeniške knjižnice v Ljubljani s pripisi neznanega rimskega patricija. *Acta hist. artis Slov.*, 2007, 12, str. 87-97, ilustr. [COBISS.SI-ID [27512621](#)]

1.03 Short scientific article

- 7.** DOLINAR, Darko. Stoletnica rojstva Antona Ocvirka : Znameniti Slovenci. *Ampak* (*Ljubl.*), avg.-sep. 2007, letn. 8, št. 8-9, str. [76]-77, fotograf. [COBISS.SI-ID [27060525](#)]

1.04 Professional article

- 8.** KORON, Alenka. Zlato pero Doris Lessing : Nobelova nagrjenka. *Delo* (*Ljubl.*), 13. okt. 2007, leto 49, št. 237, portret. [COBISS.SI-ID [236250368](#)]
- 9.** VIDMAR, Luka. Ideja Ilirije v Zoisovem krogu. *Glas. Slov. matic*, 2005/2007, letn. 29/31, št. 1/3, str. 207-210. [COBISS.SI-ID [27255341](#)]
- 10.** VIDMAR, Luka. Zoisova pisma - vezi njegovega krožka. *Glas. Slov. matic*, 2005/2007, letn. 29/31, št. 1/3, str. 145-152. [COBISS.SI-ID [27255085](#)]

1.05 Popular article

- 11.** DOLGAN, Marjan. Poklon pesniku Dragotinu Ketteju, njegovemu očetu in ljudski šoli v Dolnji Košani : obeležje je delo kiparja Silva Faturja[!] z Ustja pri Vipavi. *Kras* (*Tisk. izd.*). [Tiskana izd.], december 2007, št. 85, str. 20-21, fotograf. [COBISS.SI-ID [27493933](#)]
- 12.** DOVIĆ, Marijan, Pucelj, Boštjan (photographer). Cenzurirani mediji. *Park* (*Novo mesto*), 6. okt. 2007, letn. 11, št. 2, str. 20-21, ilustr. [COBISS.SI-ID [27467309](#)]
- 13.** DOVIĆ, Marijan, Pucelj, Boštjan (photographer). Kratka zgodovina cenzure. 1. *Park* (*Novo mesto*), 27. okt. 2007, letn. 11, št. 3, str. 20, ilustr. [COBISS.SI-ID [27466797](#)]
- 14.** DOVIĆ, Marijan, Pucelj, Boštjan (photographer). Kratka zgodovina cenzure. 2. *Park* (*Novo mesto*), 4. dec. 2007, letn. 11, št. 4, str. 32, ilustr. [COBISS.SI-ID [27467053](#)]

15. OGRIN, Matija, Slana, Bor (photographer). IT in slovenska kultura?. *Demokracija* (Ljublj, 1996), 16. avg. 2007, leta 12, št. 33, str. 20-21, fotograf. [COBISS.SI-ID [27016493](#)]

16. OGRIN, Matija, Slana, Bor (photographer), Pohleven, Gregor (photographer). Junajska meditacija. *Demokracija* (Ljublj, 1996), 14. jun. 2007, leta 12, št. 24, str. 20-21, fotograf. [COBISS.SI-ID [27016749](#)]

1.12 Published scientific conference contribution abstract

17. DOLINAR, Darko. Ocvirkovo pojmovanje literarnega dela = Ocvirk's concept of the literary work. V: DOLINAR, Darko (ur.), VIDMAR, Luka (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju : povzetki referatov : summaries of the papers*. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo, Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2007, str. 13-14 + 15-16. [COBISS.SI-ID [27079213](#)]

18. DOVIĆ, Marijan. Literatura in cenzura: koncept kolokvija. V: DOVIĆ, Marijan (ur.). *Literatura in cenzura : kdo se boji resnice literature? : (program in povzetki referatov) : who is afraid of the truth of literature? : (programme and paper abstracts)*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2007, str. 6-8. [COBISS.SI-ID [27467821](#)]

19. JUVAN, Marko. Ideologije primerjalne književnosti: metropole in periferije (hipoteze za možno raziskavo) = Ideologies of comparative literature: metropolises and peripheries (hypotheses for possible research). V: DOLINAR, Darko (ur.), VIDMAR, Luka (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju : povzetki referatov : summaries of the papers*. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo, Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2007, str. 23-25 + 26-28. [COBISS.SI-ID [27079469](#)]

20. ŠKULJ, Jola. Temeljne koncepcije slovenske komparativistike in aktualni komparativistični vidiki = Founding concepts in Slovenian comparative literature and current comparative initiatives. V: DOLINAR, Darko (ur.), VIDMAR, Luka (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju : povzetki referatov : summaries of the papers*. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo, Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2007, str. 69-70 + 70-71. [COBISS.SI-ID [27079725](#)]

1.16 Independent scientific component part or a chapter in a monograph

21. DOLGAN, Marjan. Anatomija koncentracijskega taborišča ali novelistična zbirka Mož, ki je strigel z ušesi Vladimirja Kralja. V: KRALJ, Vladimir. *Mož, ki je strigel z ušesi*. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2007, str. 361-381. [COBISS.SI-ID [27494189](#)]

22. JUVAN, Marko. Črtomir. V: SMOLEJ, Tone (ur.), AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Tematologija : izbrana poglavja*, (Knjižna zbirka Scripta). Ljubljana: Študentska založba, 2007, str. [25]-40. [COBISS.SI-ID [26280493](#)]

- 23.** JUVAN, Marko. Postmodernity and critical editions of literary texts: towards the virtual presence of the past. V: SANZ, Amelia (ur.), ROMERO, Dolores (ur.). *Literatures in the digital era : theory and praxis*. Newcastle: Cambridge Scholars, 2007, str. [201]-220. [COBISS.SI-ID [27690797](#)]
- 24.** KORON, Alenka. Človek kot zgodbe pripovedujoče bitje. V: SWIFT, Graham. *Povodje*, (Knjižna zbirka Babilon). Maribor: Litera, 2007, str. 403-416. [COBISS.SI-ID [28170541](#)]
- 25.** OGRIN, Matija. Prolog k Zbranemu delu Antona Martina Slomška. V: OGRIN, Matija (ur.), SLOMŠEK, Anton Martin. *Poezija : objavljeni pesmi*, (Zbrano delo I, 1). 2., dopolnjena in popravljena izd. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2007, str. 357-367. [COBISS.SI-ID [27879213](#)]
- 26.** OGRIN, Matija. Uredniško poročilo k prvi knjigi poezije. V: OGRIN, Matija (ur.), SLOMŠEK, Anton Martin. *Poezija : objavljeni pesmi*, (Zbrano delo I, 1). 2., dopolnjena in popravljena izd. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2007, str. 368-391. [COBISS.SI-ID [27879469](#)]
- 27.** ŠKULJ, Jola. A dynamic authenticity of texts in e-archives: on digitized cultural resources in comparative literary studies. V: SANZ, Amelia (ur.), ROMERO, Dolores (ur.). *Literatures in the digital era : theory and praxis*. Newcastle: Cambridge Scholars, 2007, str. 185-200. [COBISS.SI-ID [27583277](#)]
- 28.** ŠKULJ, Jola. Landscape and the spatial in modernist representations. V: SCHMELING, Manfred (ur.), SCHMITZ-EMANS, Monika (ur.). *Das Paradigma der Landschaft in Moderne und Postmoderne : (Post-)Modernist Terrains: Landscapes - Settings - Spaces*, (Saarbrücker Beiträge zur vergleichenden Literatur- und Kulturwissenschaft, Bd. 34). Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007, str. [63]-82. [COBISS.SI-ID [26472749](#)]

1.17 Independent professional component part or a chapter in a monograph

- 29.** VIDMAR, Luka. Predgovor. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Koper*. Celje: Mohorjeva družba, 2004-<2007>, str. 7-12. [COBISS.SI-ID [28343341](#)]

1.18 Encyclopaedia, lexicon, dictionary, etc. entry

- 30.** VIDMAR, Luka, KEMPERL, Metoda. Podružnična cerkev sv. Janeza Krstnika v Štorjah. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Koper*. Celje: Mohorjeva družba, 2004-<2007>, str. [191]-193, fotograf. [COBISS.SI-ID [28344365](#)]
- 31.** VIDMAR, Luka, KEMPERL, Metoda. Podružnična cerkev sv. Križa v Križu. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Koper*. Celje: Mohorjeva družba, 2004-<2007>, str. 300-302, fotograf. [COBISS.SI-ID [28345389](#)]

32. VIDMAR, Luka, KEMPERL, Metoda. Podružnična cerkev sv. Notburge v Krepljah. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Koper*. Celje: Mohorjeva družba, 2004-<2007>, str. [81]-83, fotograf. [COBISS.SI-ID [28343853](#)]

33. VIDMAR, Luka, KEMPERL, Metoda. Župnijska cerkev sv. Elije v Koprivi. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Koper*. Celje: Mohorjeva družba, 2004-<2007>, str. 154-156, fotograf. [COBISS.SI-ID [28344109](#)]

34. VIDMAR, Luka, KEMPERL, Metoda. Župnijska cerkev sv. Jurija v Dutovljah. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Koper*. Celje: Mohorjeva družba, 2004-<2007>, str. 76-80, fotograf. [COBISS.SI-ID [28343597](#)]

35. VIDMAR, Luka, KEMPERL, Metoda. Župnijska cerkev sv. Martina v Sežani. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Koper*. Celje: Mohorjeva družba, 2004-<2007>, str. 226-229, fotograf. [COBISS.SI-ID [28344621](#)]

36. VIDMAR, Luka, KEMPERL, Metoda. Župnijska cerkev sv. nadangela Mihaela v Skopem. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Koper*. Celje: Mohorjeva družba, 2004-<2007>, str. 236-238, fotograf. [COBISS.SI-ID [28344877](#)]

37. VIDMAR, Luka, KEMPERL, Metoda. Župnijska cerkev sv. Petra in Pavla v Tomaju. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Koper*. Celje: Mohorjeva družba, 2004-<2007>, str. 292-297, fotograf. [COBISS.SI-ID [28345133](#)]

1.19 Review, book review, critique

38. DOLGAN, Marjan. Druga polovica bayreuthskega Nibelunškega prstana 2007. *Bilt. (Društvo Richard Wagner)*, dec. 2007, letn. 3, št. 7, str. 11-12, fotograf. [COBISS.SI-ID [27455277](#)]

39. DOLGAN, Marjan. Litovska Valkira v operni provinci. *Bilt. (Društvo Richard Wagner)*, dec. 2007, letn. 3, št. 7, str. 2-5. [COBISS.SI-ID [27455021](#)]

40. DOLINAR, Darko. Primerjalna književnost v 20. stoletju : simpozij ob Ocvirkovi stoletnici, Ljubljana, 20.-21. september 2007. *Primer. književ.*, dec. 2007, letn. 30, št. 2, str. 189-192. [COBISS.SI-ID [27533869](#)]

41. DOVIĆ, Marijan. Kriki iz narodnega skvota. *Park (Novo mesto)*, 16. jun. 2007, letn. 10, št. 9, str. 21, ilustr. [COBISS.SI-ID [18422839](#)]

42. JUVAN, Marko. Evropska mreža za primerjalno literarno vedo o usodi žanrov v Evropi : poročilo o drugem kongresu REELC/ENCLS, Clermont-Ferrand, 6. do 8. september 2007. *Primer. književ.*, dec. 2007, letn. 30, št. 2, str. 173-179. [COBISS.SI-ID [27533613](#)]

1.20 Preface, afterword

43. DOLINAR, Darko. Ob jubileju. V: GRDINA, Igor (ur.), LUTHAR, Oto (ur.). *Ob osemdesetletnici Franceta Bernika*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2007, str. 5-8. [COBISS.SI-ID [26590765](#)]

1.22 Interview

44. DOVIĆ, Marijan, Skenderović, Damir (interviewer). Marijan Dović, raziskovalec, glasbenik in umetniški vodja. *Park (Novo mesto)*, 16. jun. 2007, letn. 10, št. 9, str. 9-11, ilustr. [COBISS.SI-ID [18422071](#)]

45. JUVAN, Marko, Čakarić, Maja (interviewer). Figura, ki povezuje Ljubljjančane (vsaj) na trgu : dr. Marko Juvan, literarni zgodovinar in teoretik. *Delo (Ljubl.)*, 13. feb. 2007, leto 49, št. , str. 6, fotograf. [COBISS.SI-ID [26279981](#)]

46. OGRIN, Matija, Blažič, Gašper (interviewer). Priče smo pozablj enim zlatnikom v pradedovem predalu. *Demokracija (Ljubl.)*, 15.II.2007, leto 12, št. 7, str. 34-37, portreti. [COBISS.SI-ID [6219123](#)]

1.24 Bibliography, index, etc.

47. OGRIN, Matija. Viri objavljenih pesmi. V: OGRIN, Matija (ur.), SLOMŠEK, Anton Martin. *Poezija : objavljene pesmi*, (Zbrano delo I, 1). 2., dopolnjena in popravljena izd. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2007, str. 396-398. [COBISS.SI-ID [27879725](#)]

1.25 Other articles or component parts

48. DOLGAN, Marjan. Bayreutska anekdota. *Bilt. (Društvo Richard Wagner)*, dec. 2007, letn. 3, št. 7, str. 32. [COBISS.SI-ID [27455789](#)]

49. DOLGAN, Marjan. Dr. Vinku Razboršku v spomin (1934-2007). *Bilt. (Društvo Richard Wagner)*, dec. 2007, letn. 3, št. 7, str. 30. [COBISS.SI-ID [27455533](#)]

50. OGRIN, Matija. Priročni besednjak. V: OGRIN, Matija (ur.), SLOMŠEK, Anton Martin. *Poezija : objavljene pesmi*, (Zbrano delo I, 1). 2., dopolnjena in popravljena izd. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2007, str. 392-395. [COBISS.SI-ID [27879981](#)]

MONOGRAPHS AND OTHER COMPLETED WORKS

2.01 Scientific monograph

- 51.** CANKAR, Izidor, Ogrin, Matija (author, author of introduction, etc., editor), Vidmar, Luka (author, author of introduction, etc., editor), Erjavec, Tomaž (author). *S poti : elektronska znanstvenokritična izdaja*. Verzija 1.0. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2007. ISBN 978-961-254-022-7. <http://nl.ijs.si/e-zrc/izidor/>. [COBISS.SI-ID [27015981](#)]
- 52.** DOLINAR, Darko, Reindl, Donald F. (translator). *Med književnostjo, narodom in zgodovino : razgledi po starejši slovenski literarni vedi*. Celje: Celjska Mohorjeva družba; Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2007. 336 str. ISBN 978-961-218-699-9. [COBISS.SI-ID [234149120](#)]
- 53.** DOVIĆ, Marijan, Hladnik, Miran (referee), Juvan, Marko (referee). *Slovenski pisatelj : razvoj vloge literarnega proizvajalca v slovenskem literarnem sistemu*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2007. 338 str. ISBN 978-961-254-028-9. [COBISS.SI-ID [235594752](#)]
- 54.** Ogrin, Matija (editor, author), Grdina, Igor (author), Erjavec, Tomaž (author), Bojadžiev, Damjan (author). *Brižinski spomeniki = Monumenta Frisingensia : elektronska znanstvenokritična izdaja*. Izdaja 1.0. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2007. ISBN 961-6568-33-7. <http://nl.ijs.si/e-zrc/bs>. [COBISS.SI-ID [26702125](#)]
- 55.** PODBEVŠEK, Anton, Dović, Marijan (author, author of introduction, etc., editor), Erjavec, Tomaž (author). *Zbrane pesmi : elektronska znanstvenokritična izdaja*. Verzija 1.0. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2007. ISBN 961-6568-46-9. <http://nl.ijs.si/e-zrc/podbevsek/>. [COBISS.SI-ID [27377709](#)]

2.11 Undergraduate thesis

- 56.** DEŽELAK, Monika, Bratož, Rajko (mentor), Babič, Matjaž (mentor). *Enodijev panegirik na čast kralju Teoderiku : stilistično-retorični vidiki panegirika in njegov zgodovinski pomen*. Ljubljana: [M. Deželak], 2007. II, 173 f., ilustr., zvd. [COBISS.SI-ID [34776162](#)]

2.19 Popular film, radio or television broadcast

- 57.** JUVAN, Marko, KRAVOS, Marko, SMOLNIKAR, Breda, Čolnik, Aleksander (interviewer). *Primer Brede Smolnikar : Televizija Slovenija, 1. program, oddaja Polnočni klub*. Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [26305837](#)]

PERFORMED WORKS (EVENTS)

3.11 Radio or television event

58. KORON, Alenka, Potočnik, Jasna (interviewer). *Doris Lessing, Nobelova nagrjenka za literaturo : oddaja Odprt termin : Radio Ljubljana, program Ars*, 22. oktober 2007. Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [27534637](#)]

3.15 Unpublished conference contribution

59. DOLINAR, Darko. *Ocvirkovo pojmovanje literarnega dela : prispevki na Simpoziju ob 100-letnici rojstva Antona Ocvirka "Primerjalna književnost v 20. stoletju"*, Ljubljana, SAZU, 20.-21.9.2007. Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [27091757](#)]

60. DOLINAR, Darko. *Uvod: Anton Ocvirk in primerjalna književnost na Slovenskem : prispevki na Simpoziju ob 100-letnici rojstva Antona Ocvirka "Primerjalna književnost v 20. stoletju"*, Ljubljana, SAZU, 20.-21.9.2007. Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [27092013](#)]

61. DOVIĆ, Marijan. *Empirical and systemstheoretical conceptions of literary historiography and their consequences : predavanje na "18th ICLA congress"*, Rio de Janeiro, 31. julij 2007. Rio de Janeiro, 2007. [COBISS.SI-ID [27468333](#)]

62. DOVIĆ, Marijan. *Literature and censorship: an introduction : predavanje na 5. mednarodnem komparativističnem kolokviju "Literatura in cenzura: kdo se boji resnice literature / Literature and censorship: who is afraid of the truth of literature?"*, Lipica, 6.-7.september 2007. Lipica, 2007. [COBISS.SI-ID [27468077](#)]

63. DOVIĆ, Marijan. *Zofka Kveder, umetnica in profesionalka peresa : [predavanje na strokovnem kolokviju "Zofka Kveder (1878-1926), recepcija njene ustvarjalnosti v 21. stoletju"]*, Praga, 6.-7.6.2007]. Praga, 2007. [COBISS.SI-ID [26674989](#)]

64. JUVAN, Marko. *The history and present of national/comparative literary history : a case study : referat "Frontières de l'histoire littéraire. Colloque international: Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Centre interuniversitaire d'Études hongroises et le Centre d'Études et de recherches comparatistes"*; Pariz, 9.-10. november 2007. Pariz, 2007. [COBISS.SI-ID [27342637](#)]

65. JUVAN, Marko. *Ideologije primerjalne književnosti: metropole in periferije (hipoteze za možno raziskavo) : prispevki na Simpoziju ob 100-letnici rojstva Antona Ocvirka "Primerjalna književnost v 20. stoletju"*, Ljubljana, SAZU, 20.-21.9.2007. Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [27092269](#)]

66. JUVAN, Marko. *The intertextuality of genres and the intertextual genres : prispevki na "2. mednarodni kongres Réseau européen d'études littéraires comparées/European Network for Comparative Literary Studies (REELC/ENCLS) Fortunes et infortunes des genres littéraires en Europe: Clermont-Ferrand, Université Blaise Pascale in Maison des Sciences de l'Homme*, 6.-9. september 2007. Clermont-Ferrand, 2007. [COBISS.SI-ID [27342381](#)]

67. JUVAN, Marko. *Stylistic subject-fashioning : referat "American Association for the Advancement of Slavic Studies (AAASS) 39th National Convention", New Orleans, LA, 15.-18. november, 2007.* New Orleans, 2007. [COBISS.SI-ID [27342893](#)]

68. KORON, Alenka. *Gendered narratology in progress: gender-conscious novels in recent Slovenian literature : predavanje na "18th ICLA congress", Rio de Janeiro, 30. julij 2007.* Rio de Janeiro, 2007. [COBISS.SI-ID [27534125](#)]

69. KORON, Alenka. *"Self" as theoretical category : udeležba na okrogli mizi "American Association for the Advancement of Slavic Studies (AAASS) 39th National Convention", New Orleans, LA, 15.-18. november, 2007.* New Orleans, 2007. [COBISS.SI-ID [27534381](#)]

70. ŠKULJ, Jola. *Temeljne koncepcije slovenske komparativistike in aktualni komparativistični vidiki : prispevek na Simpoziju ob 100-letnici rojstva Antona Ocvirka "Primerjalna književnost v 20. stoletju", Ljubljana, SAZU, 20.-21.9.2007.* Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [27092525](#)]

3.16 Unpublished invited conference lecture

71. JUVAN, Marko. *Cultural dynamics - materials, tools, and experiences for a workshop : predavanje - diskusija "Workshop on Programme Theme Cultural Dynamics. HERA: Humanities in the European Research Area". University of Amsterdam. Amsterdam 20. junij 2007.* Amsterdam, 2007. [COBISS.SI-ID [27343149](#)]

72. ŠKULJ, Jola. *Complexity, literature, sciences : referat "Acume 2, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Centre de recherches et d'Études comparatistes"; Pariz, 7. december 2007.* Pariz, 2007. [COBISS.SI-ID [27582765](#)]

73. ŠKULJ, Jola. *The kernel of the novelistic gene: inconclusiveness : plenarno predavanje "2. mednarodni kongres Réseau européen d'études littéraires comparées/European Network for Comparative Literary Studies (REELC/ENCLS) Fortunes et infortunes des genres littéraires en Europe: Clermont-Ferrand, Université Blaise Pascale in Maison des Sciences de l'Homme, 6.-8. september 2007.* Clermont-Ferrand, 2007. [COBISS.SI-ID [27535917](#)]

74. ŠKULJ, Jola. *Literary history writing today: dialogism, semiosphere, and cultural asymmetries : referat "Frontières de l'histoire littéraire. Colloque international: Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Centre interuniversitaire d'Études hongroises et le Centre d'Études et de recherches comparatistes"; Pariz, 9.-10. november 2007.* Pariz, 2007. [COBISS.SI-ID [27535149](#)]

75. ŠKULJ, Jola. *Reading asymmetries. On the incommensurables of the singular : predavanje na "18th ICLA congress", Rio de Janeiro, 2. avgust 2007.* Rio de Janeiro, 2007. [COBISS.SI-ID [27535405](#)]

76. ŠKULJ, Jola. *Slovenian response on trends in comparative literature. The context of nowdays scenarios in the comparative literary studies : prispevek na Annual meeting the American comparative literature association "Trans, pan, inter: cultures in contact", Puebla, Mexico, 19.-22.4.2007.* Puebla, 2007. [COBISS.SI-ID [26586157](#)]

3.25 Other performed works

- 77.** DOLGAN, Marjan. *Vladimir Kralj: Mož, ki je strigel z ušesi : [predstavitev zbirke novel na tiskovni konferenci v knjigarni Celjske Mohorjeve družbe, Ljubljana, 7.1.2007]*. Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [27534893](#)]
- 78.** DOVIĆ, Marijan. *Literatura in cenzura : kdo se boji resnice literature? = Literature and censorship : who is afraid of the truth of literature?* : Peti mednarodni komparativistični kolokvij [v okviru prireditve] 22. Mednarodni literarni festival Vilenica. Lipica, 2007. [COBISS.SI-ID [29198125](#)]
- 79.** JUVAN, Marko. *Primerjalna književnost v 20. stoletju : simpozij ob 100-letnici rojstva Antona Ocvirka : mednarodni simpozij, Ljubljana, ZRC-SAZU, 20.-21.9.2007*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2007. [COBISS.SI-ID [27341613](#)]
- 80.** JUVAN, Marko. "Slovenski kulturni sindrom" v nacionalni in primerjalni literarni zgodovini : nastopno predavanje ob izvolitvi v naziv rednega profesorja, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 25. 10. 2007. Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [27433517](#)]
- 81.** JUVAN, Marko, TROHA, Gašper, Dragojević, Dražen (interviewer). *O tekstih in velikem tekstu Marka Švabića : prispevek na javnem pogовору "Knjiga mene briga: Sonce sonce sonce", LUD Literatura, Ljubljana, 28. 11. 2007*. Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [27433773](#)]
- 82.** ŠKULJ, Jola. *Glissement générique : "2. mednarodni kongres Réseau européen d'études littéraires comparées/European Network for Comparative Literary Studies (REELC/ENCLS) Fortunes et infortunes des genres littéraires en Europe: Clermont-Ferrand, Université Blaise Pascale in Maison des Sciences de l'Homme, 6.-8. september 2007*. Clermont-Ferrand, 2007. [COBISS.SI-ID [27536173](#)]
- 83.** ŠKULJ, Jola. *Primerjalna književnost v 20. stoletju : simpozij ob 100-letnici rojstva Antona Ocvirka : [organizacija in vodenje] mednarodni simpozij, Ljubljana, ZRC-SAZU, 20.-21.9.2007*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2007. [COBISS.SI-ID [27535661](#)]
- 84.** ŠKULJ, Jola. *Shared ground od transgressive thinking: on some shared MKWs [Matrix of key words] in science and literary studies : diskusijski prispevek na generalni skupščini vseevropskega projekta Acume2 "Interfacing science, literature and humanities", Bertinoro, 16th - 18th March 2007*. Bertinoro, 2007. [COBISS.SI-ID [26473005](#)]
- 85.** VIDMAR, Luka. *Metternich, Zois, Kopitar in vprašanje velikega Ilirskega kraljestva : predavanje v okviru Historičnega seminarja, ZRC SAZU, 9.1.2007*. Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [25999917](#)]

SECONDARY AUTHORSHIP

Editor

- 86.** *Primerjalna književnost*. Dolinar, Darko (editor). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 1978-. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID [8744704](#)]
- 87.** Vidmar, Luka (editor), Kozin, Peter (photographer). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Koper*. Celje: Mohorjeva družba, 2004-<2007>. Zv. <6/1-6/3, 8/1-8/2, 9, 11/1-11/2>, fotograf. ISBN 978-961-218-722-4. ISBN 978-961-218-723-1. ISBN 978-961-218-724-8. ISBN 961-218-596-4. ISBN 961-218-597-2. ISBN 961-218-555-7. ISBN 961-218-534-4. ISBN 961-218-535-2. [COBISS.SI-ID [215977984](#)]
- 88.** Vidmar, Luka (editor), Kozin, Peter (photographer). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Celje*. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2006-. ISBN 961-218-642-1. ISBN 978-961-218-642-5. ISBN 961-218-641-3. ISBN 978-961-218-641-8. ISBN 961-218-643-X. ISBN 978-961-218-643-2. [COBISS.SI-ID [230465536](#)]
- 89.** CANKAR, Izidor, Ogrin, Matija (author, author of introduction, etc., editor), Vidmar, Luka (author, author of introduction, etc., editor), Erjavec, Tomaž (author). *S poti : elektronska znanstvenokritična izdaja*. Verzija 1.0. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2007. ISBN 978-961-254-022-7. <http://nl.ijs.si/e-zrc/izidor/>. [COBISS.SI-ID [27015981](#)]
- 90.** CASSON, Herbert Newton, Levstik, Franka (translator), Faganel, Jože (author of introduction, etc., editor), Stergaršek, Sonja (author of introduction, etc.). *Umetnost govora*, (Zbirka Šola retorike, knj. 2). Ljubljana: Šola retorike, 2007. 88 str. ISBN 978-961-91259-5-3. [COBISS.SI-ID [234999040](#)]
- 91.** Dolinar, Darko (editor), Vidmar, Luka (editor, translator). *Primerjalna književnost v 20. stoletju : povzetki referatov = Comparative literature in the 20th century : summaries of the papers*. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo, Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2007. 84 str. ISBN 978-961-254-021-0. [COBISS.SI-ID [234914304](#)]
- 92.** Dović, Marijan (editor). *Jazzinty 2007 : katalog in festivalski vodič = catalogue and festival guide*. Novo mesto: LokalPatriot, 2007. [COBISS.SI-ID [232965120](#)]
- 93.** Dović, Marijan (editor). *Literatura in cenzura : kdo se boji resnice literature? : (program in povzetki referatov) = Literature and censorship : who is afraid of the truth of literature? : (programme and paper abstracts)*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2007. 43 str. [COBISS.SI-ID [234509056](#)]
- 94.** Faganel, Jože (editor, author of introduction, etc.), Hemma von Gurk (dedicatee). *Ema Krška : hagiografije*. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2007. VIII, 205 str., ilustr. ISBN 978-961-218-671-5. [COBISS.SI-ID [232457216](#)]
- 95.** Ogrin, Matija (editor, author), Grdina, Igor (author), Erjavec, Tomaž (author), Bojadžiev, Damjan (author). *Brižinski spomeniki = Monumenta Frisingensia : elektronska znanstvenokritična izdaja*. Izdaja 1.0. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2007. ISBN 961-6568-33-7. <http://nl.ijs.si/e-zrc/bs>. [COBISS.SI-ID [26702125](#)]

- 96.** PIEPER, Josef, Ogrin, Matija (author of introduction, etc., editor), Učakar, Aleš (translator). *Neizpojna luč : negativni element v svetovnem nazoru Tomaža Akvinskega*, (Zbirka Sidro, 31). 1. izd. Ljubljana: Družina, 2007. 63 str. ISBN 978-961-222-659-6. [COBISS.SI-ID [231853056](#)]
- 97.** PODBEVŠEK, Anton, Dović, Marijan (author, author of introduction, etc., editor), Erjavec, Tomaž (author). *Zbrane pesmi : elektronska znanstvenokritična izdaja*. Verzija 1.0. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2007. ISBN 961-6568-46-9. <http://nl.ijs.si/e-zrc/podbevsek/>. [COBISS.SI-ID [27377709](#)]
- 98.** SLOMŠEK, Anton Martin, Ogrin, Matija (author of introduction, etc.), Ogrin, Matija (editor). *Poezija : objavljeni pesmi*, (Zbrano delo I, 1). 2., dopolnjena in popravljena izd. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2007. 403 str. ISBN 978-961-218-713-2. [COBISS.SI-ID [235924224](#)]
- 99.** *Studia litteraria*. Dolinar, Darko (editor 2004-), Juvan, Marko (editor 2004-). Ljubljana: ZRC, 2004-. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID [31172909](#)]
- 100.** *Primerjalna književnost*. Dolinar, Darko (member of editorial board 1998-), Juvan, Marko (member of editorial board 1998-), Škulj, Jola (member of editorial board 1998-). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 1978-. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID [8744704](#)]
- 101.** *CLCWeb*. Juvan, Marko (member of editorial board 1999-). Online ed. Edmonton: S. Tötösy de Zepetnek, 1999-. ISSN 1481-4374. <http://www.arts.ualberta.ca/clcwebjournal>, <http://clcwebjournal.lib.psu.edu>. [COBISS.SI-ID [9873250](#)]
- 102.** *Slavistična revija*. Juvan, Marko (member of editorial board 1997-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1948-. ISSN 0350-6894. <http://www.ff.uni-lj.si/publikacije/sr/okvir.html>. [COBISS.SI-ID [761092](#)]

Supervisor for Doctoral Dissertations

- 103.** ZORMAN, Barbara, Juvan, Marko (mentor). *Pripovedne funkcije likov slovenskih ekrанизacij : preplet literarnih in filmskih smeri na Slovenskem : doktorsko delo*. Ljubljana: [B. Zorman], 2007. 191 str. [COBISS.SI-ID [36208994](#)]
- 104.** ŽERJAL-PAVLIN, Vita, Juvan, Marko (mentor). *Oblikovanje ciklov v slovenski liriki 19. in 20. stoletja : doktorska disertacija*. Ljubljana: [V. Žerjal Pavlin], 2007. 199 f. [COBISS.SI-ID [35659874](#)]

Translator

- 105.** Dolinar, Darko (editor), Vidmar, Luka (editor, translator). *Primerjalna književnost v 20. stoletju : povzetki referatov = Comparative literature in the 20th century : summaries of the*

papers. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo, Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2007. 84 str. ISBN 978-961-254-021-0. [COBISS.SI-ID [234914304](#)]

Author of introduction

106. CANKAR, Izidor, Ogrin, Matija (author, author of introduction, etc., editor), Vidmar, Luka (author, author of introduction, etc., editor), Erjavec, Tomaž (author). *S poti : elektronska znanstvenokritična izdaja*. Verzija 1.0. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2007. ISBN 978-961-254-022-7. <http://nl.ijs.si/e-zrc/izidor/>. [COBISS.SI-ID [27015981](#)]

107. CASSON, Herbert Newton, Levstik, Franka (translator), Faganel, Jože (author of introduction, etc., editor), Stergaršek, Sonja (author of introduction, etc.). *Umetnost govora*, (Zbirka Šola retorike, knj. 2). Ljubljana: Šola retorike, 2007. 88 str. ISBN 978-961-91259-5-3. [COBISS.SI-ID [234999040](#)]

108. Faganel, Jože (editor, author of introduction, etc.), Hemma von Gurk (dedicatee). *Ema Krška : hagiografije*. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2007. VIII, 205 str., ilustr. ISBN 978-961-218-671-5. [COBISS.SI-ID [232457216](#)]

109. KRALJ, Vladimir, Dolgan, Marjan (author of introduction, etc.). *Mož, ki je strigel z ušesi*. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2007. 381 str. ISBN 978-961-218-712-5. [COBISS.SI-ID [236507648](#)]

110. PIEPER, Josef, Ogrin, Matija (author of introduction, etc., editor), Učakar, Aleš (translator). *Neizpojna luč : negativni element v svetovnem nazoru Tomaža Akvinskega*, (Zbirka Sidro, 31). 1. izd. Ljubljana: Družina, 2007. 63 str. ISBN 978-961-222-659-6. [COBISS.SI-ID [231853056](#)]

111. PODBEVŠEK, Anton, Dović, Marijan (author, author of introduction, etc., editor), Erjavec, Tomaž (author). *Zbrane pesmi : elektronska znanstvenokritična izdaja*. Verzija 1.0. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2007. ISBN 961-6568-46-9. <http://nl.ijs.si/e-zrc/podbevsek/>. [COBISS.SI-ID [27377709](#)]

112. Remše, Matija (editor), Faganel, Jože (author of introduction, etc.). *Življenje sv. Eme : iz hagiografij 19. stoletja*. Podsreda: Kozjanski park; [Celje]: Celjska Mohorjeva družba; [Ljubljana]: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2007. VIII, 111 str., ilustr. ISBN 978-961-91017-5-9. [COBISS.SI-ID [231183104](#)]

113. SWIFT, Graham, Drev, Miriam (translator), Koron, Alenka (author of introduction, etc.). *Povodje*, (Knjižna zbirka Babilon). Maribor: Litera, 2007. 416 str. ISBN 978-961-6604-42-0. [COBISS.SI-ID [60093441](#)]

Dedicatee

114. ZLOBEC, Marijan, Lauko, Tomaž (photographer), Dolgan, Marjan (dedicatee). Vas kot mesto : Marjan Dolgan o rojstni Dolnji Košani. *Delo (Ljubl.)*, 4. maj 2007, leto 49, št. 100, str. 23, fotograf. [COBISS.SI-ID [26540845](#)]

Interviewee

115. ŠAJN, Tomo, Dolgan, Marjan (interviewee, photographer). Očetu in sinu Ketteju : dr. Marjan Dolgan je postavil literarno spominsko ploščo. *Primorske nov.* (1963), 23.X.2007, 61, št. 245, str. 11, fotograf. [COBISS.SI-ID [9764756](#)]

Photographer

116. ČUK, Alenka, Dolgan, Marjan (photographer, associated name). Spominska plošča "očetu in sinu" ter ljudski šoli : Dolnja Košana. *Prestop (Postojna)*, letn. 14, št. 144, str. 6, fotograf. [COBISS.SI-ID [27401261](#)]

117. ŠAJN, Tomo, Dolgan, Marjan (interviewee, photographer). Očetu in sinu Ketteju : dr. Marjan Dolgan je postavil literarno spominsko ploščo. *Primorske nov.* (1963), 23.X.2007, 61, št. 245, str. 11, fotograf. [COBISS.SI-ID [9764756](#)]

Referee

118. DOVIĆ, Marijan, Hladnik, Miran (referee), Juvan, Marko (referee). *Slovenski pisatelj : razvoj vloge literarnega proizvajalca v slovenskem literarnem sistemu*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2007. 338 str. ISBN 978-961-254-028-9. [COBISS.SI-ID [235594752](#)]

119. SVETINA, Peter, Bjelčevič, Aleksander (referee), Dolgan, Marjan (referee). *Kitične oblike v starejši slovenski posvetni poeziji*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2007. 224 str. ISBN 978-961-254-029-6. [COBISS.SI-ID [235609856](#)]

Proof-reader

120. KEMPERL, Metoda, Vidmar, Luka (copy-reader). *Korpus poznobaročne sakralne arhitekture na slovenskem Štajerskem*, (Zbirka Historia Artis). Ljubljana: Filozofska fakulteta, 2007. 342 str., ilustr. ISBN 978-961-237-219-4. [COBISS.SI-ID [236655104](#)]

121. KEMPERL, Metoda, Vidmar, Luka (copy-reader). *Korpus poznobaročne sakralne arhitekture na Slovenskem Štajerskem*, (Zbirka Historia Artis). Ljubljana: Filozofska fakulteta, 2007. 182 str. ISBN 978-961-237-207-1. <http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/umzgod/epub/kemperl2007.htm>. [COBISS.SI-ID [234856448](#)]

Other

122. ČUK, Alenka, Dolgan, Marjan (photographer, associated name). Spominska plošča "očetu in sinu" ter ljudski šoli : Dolnja Košana. *Prestop (Postojna)*, letn. 14, št. 144, str. 6, fotogr. [COBISS.SI-ID [27401261](#)]